

# MOSAÏQUE

La feuille du quartier Barthez-Malartic - Editée par l'association MVM - Mieux Vivre à Malartic  
numéro 76 - trimestriel juin 2018



## Edito

### Convivialité

C'est décidément le maître mot de notre association « Mieux Vivre à Malartic ». Notre journal ce mois-ci se fait l'écho, non seulement de la convivialité de ses activités mais encore de celle d'initiatives prises par l'un ou l'autre, sur le quartier, dans notre ville. Que de rencontres suscitées, encouragées ont apporté du mieux être ensemble.

Nous avions désiré vivement participer à la fête « L'Art dans le pré » organisée par L'EPAJC Malartic.

Hélas, en ce samedi 26 mai, un orage d'une rare violence nous a surpris et consternés. En quelques minutes le site a été ravagé. La fête annulée. Nous rappelant que nous sommes tout-petits dans cet immense univers aux énergies qui nous dépassent, que tout ne dépend pas de notre bon vouloir. Et nous avons été déçus, pour nous, pour l'EPAJC.

Mais une fête c'est aussi sa préparation, qui nous a animé les jours d'avant et la solidarité qui nous a réunie pour pallier au mieux à la catastrophe. Et cette énergie-là nous a tous fait du bien !

Dès le 1<sup>er</sup> juin nous étions une trentaine, réunis pour relancer les échanges de savoirs et le 11 juin quelques représentants de chaque commission faisaient part au conseil d'administration, de leur vitalité, activités passées et projets. De quoi vous faire rêver à la rentrée de septembre, même pendant l'été, sans compter vos voyages à raconter...

Déjà nous prenons rendez-vous pour « Un air de fête » à l'Espace Barthez le 22 septembre, avec devinez quoi une animation « Origami » ! Bonne nouvelle également : les Cafés-Mosaïque du lundi soir vont nous enchanter à nouveau grâce à Marie-Paule et Nicole !

N'hésitez pas à faire part à l'un ou l'autre membre du CA de vos bonnes idées, de la contribution que vous voudriez apporter pour Mieux Vivre à Malartic, cette association est la vôtre, ce journal aussi. Comment deviner ce que vous ne dites pas ?

Bel été à tous !

Marie-Jo Laroche, votre présidente

## Sommaire

Editorial	P 1
Origami - Art dans le pré	P 2 - P 3
Fêtes des voisins à Malartic - poème	P 4 - P 5
Le Musée de l'imprimerie - Objet de livres	P 6 - P 7
Contées de printemps	P 8
Réunion publique : Haute qualité de Vi(II)e	P 9
Mots croisés	P 10
Une histoire tragique	P 11
Rencontre peu ordinaire	P 12



## ATELIERS D'ORIGAMI

*En vue d'animer les ateliers du festival « l'Art dans le Pré » du 26 mai 2018, il a été décidé de faire des ateliers d'origami pour les enfants.*

A partir de fin avril, plus d'une dizaine d'adhérents de MVM se sont retrouvés tous les jeudis après-midi à la Grange ou chez Jacqueline, pour apprendre à faire de l'origami, l'art japonais du pliage du papier.

Pour moi, les débuts n'ont pas été faciles, j'ai commencé par faire de formes simples comme le poisson mais lorsque j'ai abordé des formes plus compliquées ce fut plus difficile comme pour faire un éléphant, une grenouille sauteuse, un paon qui fait la roue, etc. mais je n'ai pas abandonné. Et au fur et à mesure, j'ai attrapé moi aussi le virus, et dès que j'ai un moment de libre, je me mets au travail : un papillon, puis une grue volante prennent forme et j'y prends un grand plaisir. J'admire Martine qui réalise avec brio des bijoux en origami, des boucles d'oreille avec des petites cocottes ou des petites grues. Poussée au défi, j'ai essayé de faire de même



avec un tout petit bout de papier de 2,5 x 2,5 cm afin de confectionner une petite grue que j'ai réussi à accrocher à un accessoire doré pour confectionner une boucle d'oreille, puis je l'ai vernie avec du vernis à ongle transparent, et ensuite j'ai décidé de faire son pendant. J'ai ressenti une immense joie d'avoir réussi un tel défi ! Ensuite, j'ai eu l'idée de rechercher sur internet le motif du dessin de la robe que je venais d'acheter, de le copier et de le coller dans un document word, il ne me restait plus qu'à imprimer le motif. J'ai donc confectionné des boucles d'oreilles en papillon assorties à ma robe turquoise. C'est bluffant !



Quand enfin, j'ai réussi à regagner le château, j'ai constaté que tout avait été dévasté, les tubes des tentes des stands étaient à terre, tordus, les guirlandes d'origami se trouvaient dans les flaques d'eau. Aussitôt, j'ai aidé mes camarades à mettre à l'abri dans la Grange ce qui pouvait être sauvé, notamment les livres d'origami qui avaient pris l'eau, les effets personnels, etc. Tout le monde s'activait, séchait les affaires avec des torchons et le sèche-cheveux apporté par Michel. Quel gâchis en quelques minutes ! Les enfants ne pourront pas avoir le plaisir de faire des éléphants ou des concours de grenouilles sauteuses...

Mais rien n'est perdu car nous allons nous retrouver

en septembre pour des ateliers d'origami, et si le temps le permet, nous allons tous nous retrouver sur le stand MVM à la fête de Barthès le 22 septembre pour enseigner cet art à la plus grande joie des enfants.

*Le 26 mai dernier à 13h00, je me suis rendu au château de Malartic pour animer le stand d'origami pour les enfants. Je n'ai pas pu sortir de la voiture à cause de la forte pluie causée par un orage et de la chute violente de grêlons.*

*Marie Paule PEPIN*

## 26 MAI 2018 - LE JOUR LE PLUS COURT DE L'ART DANS LE PRE



MVM avait bien travaillé pendant les ateliers origami les derniers jeudi de mai. De nombreux sujets et créations, bijoux, mobiles, guirlandes, étaient prêts pour attirer les petits et les grands au stand tenu au village créatif de l'Art dans le pré organisé par l'EPAJG de Malartic. A midi le soleil brillait et les craintes de mauvais temps s'estompaient...



Le vide grenier battait son plein et tous les espoirs de passer une belle journée étaient permis.



Vers 12 h 30, l'orage tant redouté pointe ses nuages gris et noirs, et tous les acteurs refusent de croire à la catastrophe !



La pluie arrive avec de grosses gouttes et le vent se déchaîne, chacun espère que l'épisode va se calmer. Les participants, juste contrariés au début, commencent à trouver le temps long...



Malheureusement, l'orage se renforce et une averse de grêle mémorable balaye le site. Nous sommes au coeur d'un phénomène météorologique hors du commun. La Fête est FINIE ! Martine et Bernard

## Fête des voisins aux petites campanules

Vendredi soir 25 mai 2018, nous avons vécu une soirée bien sympathique dans notre quartier qui compte 33 maisons. 7 familles se sont retrouvées, dont 6 récemment arrivées (moins de 6 ans à quelques mois). Toutes les générations étaient représentées et chacun y a mis du sien.

Sur la bande de terrain herbée que nous avons la chance d'avoir au cœur de l'étoile de nos rues, nous avons pris l'apéro autour d'une table bien garnie. Tout est délicieux. Une belle manière de se découvrir ou de faire plus ample connaissance, même si certaines familles se connaissent déjà un peu grâce à l'école de leurs enfants. Et avec eux nous avons aussi joué au ballon et au mikado et memory géants empruntés à la ludothèque.



*Une table appétissante* disponibles le seront et que notre joie partagée en décidera d'autres.

Plusieurs quartiers de Malartic ne perdent pas une occasion de faire la fête. Aux Petites Campanules, c'était la première fois, mais sûrement pas la dernière. Il a suffi de deux personnes pour que ce projet se réalise, et de l'avis de tous les présents, nous recommencerons : c'était trop bien ! En espérant que ceux qui n'étaient pas

... A bientôt ! *Xavier*

## Repas entre voisins aux capucines



Nous avons eu beaucoup de chance, le temps était avec nous ! C'est par une belle journée que les habitants de l'allée de la Rigale, et trois familles de l'allée de Lanquais (Capucines) se sont retrouvés au milieu de la placette. Chacun ayant apporté tables, chaises, parasols et bien sûr à boire et à manger plus qu'il n'en fallait.

L'idée nous était venue quand de jeunes couples sont venus remplacer ceux qui nous avaient quittés. Afin d'apprendre à nous connaître, l'un de nous avait proposé cette idée il y a quelque temps. C'est ce 2 juin que nous avons pu enfin nous réunir. Nous connaissant déjà un peu, très vite une atmosphère

amicale s'est installée, et par petits groupes nous avons bavardé, apprenant ainsi ce que chacun faisait, d'où il venait, les prénoms de leurs enfants et, pourquoi pas, créer des liens plus durables. Deux musiciens ont improvisé un magnifique duo : kora (instrument à corde africain) et saxophone. C'était inattendu ! Ce genre de réunion est très souhaitable pour que jeunes et moins jeunes se rencontrent, échangent, et éventuellement se rendent service



mutuellement, comme dans les villages autrefois, et ainsi, éviter à certains l'isolement, ce qui est aussi la philosophie de Mieux Vivre à Malartic.

*Francis Trelat*

## Repas des brunelles 2018

La longue table nappée de blanc couverte de bouteilles, de canapés et de petits sandwiches attend sous un ciel plus ou moins menaçant le clap de départ de la fête. Les Brunelles, ce petit quartier de Malartic, depuis plus de quarante ans s'honore tous les ans de cette réunion de convivialité. Monsieur le maire comme tous les ans ne nous a pas oubliés et les bouteilles de Château Poumey apportées par Ricardo Gonzalez seront dégustées par la trentaine de voisins présents sur la place des Brunelles. La dizaine de jeunes nouveaux propriétaires nous fait chaud au cœur. Le quartier connaît un net renouvellement. Cela nous console de tous les anciens qui nous ont quittés et que l'on n'oublie pas. A onze heures la nuit est venue et le ciel ne nous est pas tombé sur la tête. Le sort est conjuré et le mauvais temps s'éloigne. La fête est finie.



*Bernard Perillat*

---

### Sur le petit chemin

J'ai longé ce sentier, qui menait nulle part,  
Bordé de pâquerettes et de fleurs des champs  
De sa douce mélodie, murmurait un ruisseau,  
De la saison passée charriant des feuilles mortes.

Des arbres, encore nus, me parviennent les appels  
D'oiseaux multicolores cherchant une compagne.  
Un papillon se pose sur une branche d'asphodèle,  
Un faible soleil teinte ces images printanières

Dans le ciel azuré défilent de lourds nuages  
Poussés par le vent, vers l'extrême orient  
Prenant des formes parfois étranges, bizarres,  
Faisant vagabonder mon imaginaire d'enfant.

Arrivé nulle part, je rebrousse chemin,  
Retrouvant à l'envers les mêmes paysages  
Emplissant ma mémoire de belles images  
Qui me rendront heureux durant les jours prochains.

*Francis Trelet*

# VISITE DU MUSEE DE L'IMPRIMERIE DE BORDEAUX

Le 7 Avril 2018

*Sur proposition de Danièle ERESUE (de l'échange « la cause des livres ») nous étions une dizaine de personnes présentes au rendez-vous ce jour-là. Le temps était maussade pour cette journée d'excursion à l'Escale du Livre couplée à la visite au Musée de l'imprimerie.*

## I/ L'organisation de la visite

Le Musée de l'imprimerie de Bordeaux se situant au 8-10, rue du Fort-Louis, dans le quartier Sainte-Croix, près du parvis de l'église. Nous nous y sommes rendus par covoiturage depuis le parking du château de Malartic à la gare de Mussonville (à Bègles) pour prendre ensuite le tramway, jusqu'à l'arrêt Tausin à Bordeaux.

## II/ Au Musée

### L'accueil par Les animateurs

Nous avons été accueillis par les animateurs qui se nomment Les AMIS de l'Histoire et des Techniques de l'Imprimerie (AMHITEIM). Ils se proposent de rechercher des documents et des outils, en témoignage du passé de l'imprimerie pour :

- sauvegarder le patrimoine professionnel
- créer un lien avec l'avenir dans le but de transmettre leur amour du métier.



La technique de Gutenberg y est bien décrite depuis les caractères en bois sculptés jusqu'à la composition chaude.

Divers matériels sont exposés allant de la machine coup de poing à la géante Simonne.



### Les Activités du musée

1/Le Musée a une activité artistique, il produit des œuvres d'arts, imprimés avec les artistes, (sur commande) dans deux domaines :

L'atelier de typographie, composition et impression, où l'on peut voir le bois gravé, le linoléum gravé et la taille douce ; puis L'atelier de lithographie, avec presses à bras pour l'impression monochrome et machine plate pour l'impression polychrome.

#### 2/ é Pédagogique

Le Musée a une activité pédagogique, il reçoit de très nombreuses écoles. Pour toutes les visites de groupes, des démonstrations sont faites sur le matériel du XIXe siècle, en typographie, lithographie et reliure:

Publications, vente à l'accueil.

Bibliothèque, sur rendez-vous.

Réceptions / expositions ou réunions professionnelles.

Recherches sur les origines des matériels.

Animations et autres prestations pédagogiques dans les expositions, foires et centres où règne l'Artisanat d'Art.

Support cinématographique pour toutes scènes ayant trait à l'imprimerie; par le prêt de matériels divers ainsi que par la mise à disposition du personnel professionnel utilisant ce matériel.

## VISITE DU MUSEE DE L'IMPRIMERIE DE BORDEAUX (suite)

### III/ La visite

Cette visite s'est révélée fructueuse à tous les égards, l'expérience professionnelle de ces animateurs passionnés correspondant à la technique de Gutenberg y est bien décrite depuis les caractères en bois sculptés jusqu'à la composition chaude.

Divers matériels sont exposés allant de la machine coup de poing à la géante Simonne

C'est Aloys Senefelder qui découvrit par hasard les propriétés naturelles de la pierre de la vallée de l'Isar en Bavière (pierre dite de Munich). En 1799 il inventa la lithographie, une technique basée sur le principe du refolement du gras par l'eau.

Le Musée possède des lithographies originales en une ou plusieurs couleurs, selon les directives de l'artiste. L'atelier présenté dans le Musée, correspond très exactement aux ateliers lithographiques de la fin du XIXe siècle. Après l'impression, les épreuves sont authentifiées, numérotées, signées par l'artiste.

Exemple : 4/20 signifie que la feuille imprimée est la quatrième sur une série de vingt au total.

*A toutes fins utiles, la visite de groupes avec animations se fait sur rendez-vous au 05 56 92 61 17 , cependant une permanence est assurée tous les mercredis après-midi.*

*Bonne lecture en espérant que cela vous donne envie d'aller faire un petit détour.*



*Sylvie Dossou*

## OBJET DE LIVRES

- Balade dans la nature à Cayac et au cœur de l'exposition au musée de Sonnevile.
- Les oeuvres de 49 artistes d'horizons variés nous font voyager dans leur imaginaire autour des mots et des livres.
- Effet de surprise ! ces « objets-livres » sont-ils faits pour être lus ? Certains seulement, d'autres sont à contempler : bois, papier, toile de jute, tissu... Le papier permet de nombreuses techniques, pliage en accordéon, découpage, tunnel, collage etc. Toutes ces oeuvres si différentes nous plongent dans une Tour de Babel de l'imaginaire.
- Nous avons eu la chance de rencontrer l'une des créatrices : Catherine Lippinois, originaire de Mérignac. Elle nous a commenté son oeuvre « Journal d'une Terrienne ». Sur de grandes bannières de tissu, elle a créé un éphéméride, l'empreinte d'un jour faite de terre ; de feuilles et de substances variées.
- Le musée de Sonnevile dirigé par Mme Lamy offre de nombreuses expositions tout au long de l'année, conviant des artistes souvent régionaux.
- Nous prenons un grand plaisir à associer nature et culture, et nous vous invitons à faire cette découverte.

*Annie et Claudine*

## Les Contées du printemps

**A la demande, les conteurs de MVM viennent animer une soirée dans un quartier.**

Le 10 juin dans le quartier des Volubilis, Yayah, conteur guide du désert en Mauritanie, de passage par Gradignan, fut invité à se joindre aux Conteurs de Malartic à la « contée dans le jardin » chez Mireille et Jeannot, soirée très réussie, merci à nos hôtes d'avoir permis ces rencontres imprévues et si chaleureuses !



Ce dimanche 24 juin 2018, nouveau rassemblement dans un quartier de Gradignan pour l'activité « Contes dans un jardin » chez Bernadette et Didier. Il y avait 7 conteurs avec la participation d'Alice, conteuse habitant Malartic, invitée pour l'occasion.

A tour de rôle les conteurs se passaient un panier pour la prise de parole qui nous permettait d'accueillir un nouveau conte. Chaque conteur en racontait un ou deux pour le plaisir du public venu de Gradignan, de Mérignac et même de Vannes... pour ce moment de détente et de partage !

Les contes entendus nous ont fait sourire, même rire ou rester dans l'émotion.

Après la contée, un apéritif dînatoire était offert par les uns et les autres, ce qui a permis un échange de convivialité entre le public, les hôtes et les conteurs eux-mêmes.

Ce fut un agréable moment partagé qui a ravi tout le monde dans un joli cadre.

*Clair*



Les conteurs présents ce jour-là : Régine, Marie-Jo, Alice, Elisa, Georges, Alice, Monique

---

«Il travaillait sur :

Le traitement aqua-thermique des céramiques, du verre, de l'aluminium et de l'acier sous un environnement contraint.»

J'ai été très impressionné.... Évidemment !

Et, pour mieux comprendre, je lui ai demandé des précisions et il m'a déclaré qu'en fait :

«Il lavait la vaisselle à l'eau chaude... sous la surveillance de sa femme»



## REUNION PUBLIQUE « HAUTE QUALITE DE VI(LL)E

au Solarium le 29 mai 2018

Le 29 mai dernier, le maire de Gradignan a invité les habitants de Gradignan au Solarium pour leur faire part des conclusions des ateliers de l'Agenda 21 sur le cadre de vie des Gradignanais. Cette soirée, qui s'est voulue sous le signe du partage et de la convivialité fut un premier pas vers le lancement du plan d'action local pour le développement durable, intitulé « Haute qualité de ville ». Nous étions quatre cent cinquante personnes à avoir répondu à cette invitation dont une quinzaine d'adhérents de MVM.

Au préalable, une centaine d'habitants (dont notre secrétaire) ont bien voulu participer à ces ateliers qui se sont tenus à partir de fin mars à la médiathèque Jean Vautrin pour essayer d'améliorer la qualité de vie et le bien être des habitants tant au point de vue de l'économie, que du social et de la protection de la nature.

Le maire a souligné « C'est une responsabilité collective que notre cadre de vie soit l'affaire de tous » et il a ensuite présenté les dix thèmes sur lesquels sera construit le projet Haute qualité de ville.

Voici quelques pistes non exhaustives évoquées par le maire :

- les transports : faciliter l'accès au transport et sa mobilité avec plus de bus, le vélo pour les trajets courts et la venue souhaitée du tram.

- la ville verte renforcée avec l'aménagement d'espaces paysagers, la plantation d'arbres, la continuité paysagère de l'Eau Bourde, des voiries végétalisées et des vergers ouverts à tous...

- la lutte contre le gaspillage alimentaire, la consommation responsable et le commerce de proximité sont favorisés. A ce sujet le maire a indiqué que la municipalité avait récemment refusé l'implantation d'une grande surface commerciale à Bersol en soulignant que « c'est le commerce de proximité qui fait le lien social ».

- la réduction du coût énergétique de l'éclairage public et de la consommation énergétique dans les bâtiments publics en installant notamment des lampes à leds.

- la sécurité et le civisme renforcés avec une police municipale plus importante et des « citoyens vigilants ».

- l'introduction du bio dans l'alimentation des enfants dans les cantines scolaires.

- l'intelligence collective et l'innovation favorisés avec le « co-working » et l'appui à la création d'entreprise.

- l'encouragement des idées innovantes de partage notamment des services, des matériels et la mobilisation des talents.

- la construction de 130 logements par an pendant 25 ans privilégiant une bonne qualité de vie, et qui, après Favard, va maintenant se faire en centre-ville.

A la fin de son exposé, le maire a donné la parole aux habitants qui ont posé des questions sur des sujets qui les touchent plus particulièrement. Pour répondre aux questions posées, Michel Labardin avait convié Jean-Charles Dermunain, un architecte gradignanais qui est membre du Conseil du développement durable de Bordeaux Métropole, Natalie Corade, maître de conférences à Bordeaux Science-Agro, Nicolas Lemarchand, adjoint au maire, délégué au développement durable et aux services municipaux.

Rendez-vous est pris à la rentrée pour la délibération du projet en Conseil Municipal.

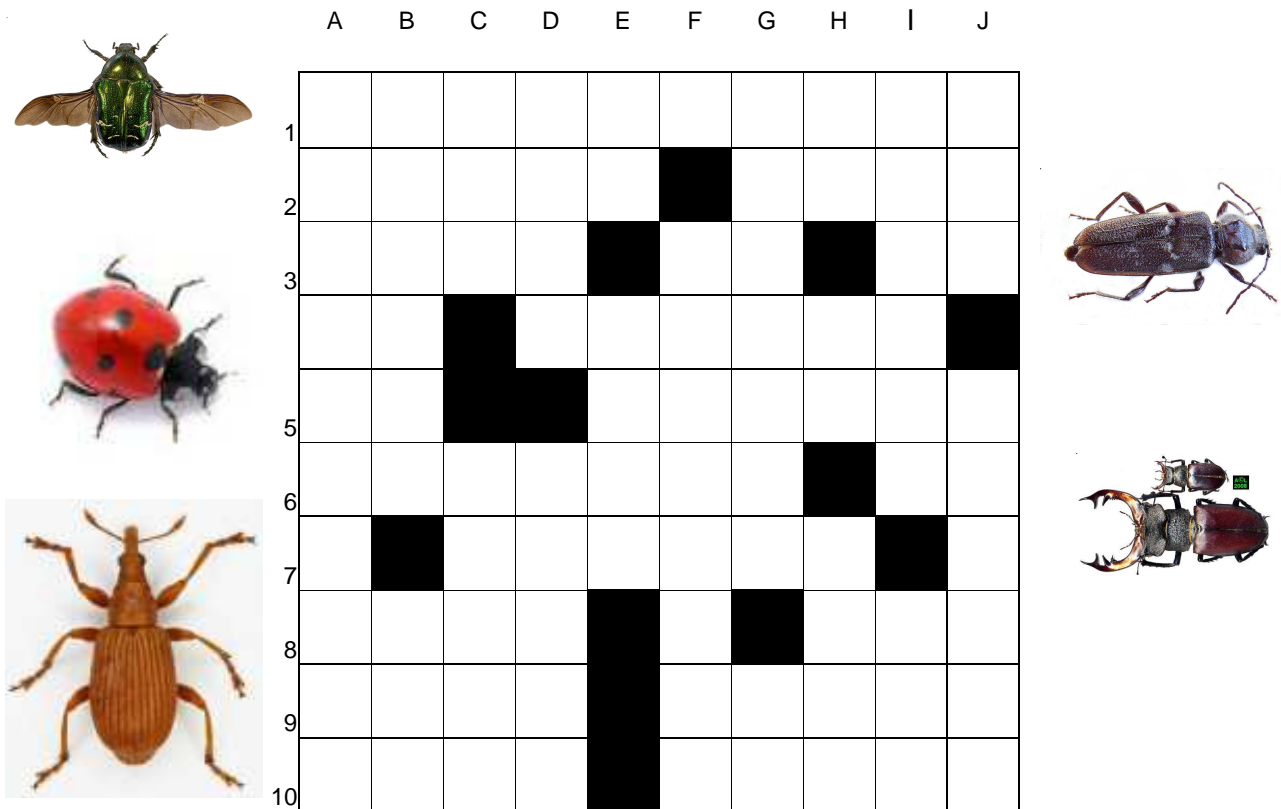
*Marie Paule PEPIN*

---

MVM s'est associée à la douleur de la famille de  
Marie Claire Lacoudanne,  
qui est décédée ce printemps.  
Nous leur adressons nos plus sincères condoléances.

Les mots croisés de Bernard n°8  
Thème les coléoptères

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2						■				
3					■			■		
4			■	■						■
5			■	■	■					
6								■		
7		■							■	
8					■		■			
9					■					
10					■					



**Horizontal**

- 1) Bête à bon dieu amateur de pucerons 2) Ravageur en forme de poire. En vallée d'Ossau elles sont chaudes ou bonnes. 3) Elles sont voleuses. Initiales d'Admussen Roald. Avant le Cours Moyen .4) En rouge sur les cartes... Membre du milieu de la mafia japonaise. 5) Fin de partie. Ministre sous la 3ème République. 6) D'un beau vert, amoureux des roses. 7) La grande fut un échec pour Philippe d'Espagne. 8) Grand fleuve européen. Pic des hautes Pyrénées. 9) Grand organisme américain pour l'espace. Colorée en jaune-rouge. 10) Refusée n'importe comment. Naïf un peu sot.

**Vertical**

- A) amateur de poutre de chêne. B) Acquiescée du chef. Première dynastie impériale en Chine. C) Compagnie diminuée. Qu'il ne dise mot. D) Confortable en anglais. Décorai. E) Début d'infinie. Imita en geste, à l'envers F) La légende prétend que ce pharaon inventât le monothéisme. G) Dégourdie, débrouillarde, à l'envers. Début de citoyen. H) Note de musique. Autre note de musique. Ville du Taj Mahal. I) Insecte cerf volant. Voyelles de édité. J) Début d'expérience. Pénètres.

Solution du N° 7

**Horizontal**

- 1) Tonkinoise. 2) Urémie ; tt. 3)Afar. 4) Korat. Meli. 5) Isole. Elle. 6) Stipendier. 7) De . Orx. 8) Vies. iil. 9) at. Miaule. ) Nebelunges.

**Vertical**

- A)Turkishvand. B) Or. Ost. Ite C) Négroïde. D) km Alpes E) ii. Tee.ml F) ne. noiiu. G) amedian.e. H) Félix. ug. J) Stalle. Ile.J) Etrières es

## UNE HISTOIRE TRAGIQUE DE PALMIER

Quelle ne fût pas ma surprise début Juillet 2017 lorsque deux énormes papillons sont venus tourner et se poser sur notre palmier de Chine ? Vu la grosseur des papillons et le fait qu'ils ne se posaient que sur le palmier, j'ai rapidement fait le rapprochement et sauté sur ma tablette qui m'a vite confirmé mes doutes. C'était bien ce papillon palmivore venu dans une livraison de palmiers arrivant d'Argentine dans les années 90, le « PAYSANDISIA ARCHON ».

Tout comme le charançon rouge, il fait tellement de dégâts dans le sud de la France et notamment dans le village de Saleilles (Pyrénées Atlantique) que je connais particulièrement. Les palmiers jeunes et vieux meurent les uns après les autres défigurant le paysage. Durant ce mois de Juillet le vol bruyant de ces grands papillons dans les palmes nous a alertés à plusieurs reprises et nous avons pu en capturer avec une épuisette. Nous avons alerté la mairie et la maison de la nature et avons choisi de traiter avec des « NÉMATODES », ces petits vers microscopiques invisibles à l'œil nu qui pénètrent le ravageur et continuent à se multiplier et partent à la recherche d'autres proies.

Hélas ! Le mal était fait, ces papillons sont sûrement nés dans notre palmier car je me souviens avoir trouvé deux mues de belles taille sous notre palmier. Comme nous nous y attendions, la tête de notre palmier a commencé à sécher et fini par tomber, reste un tronc avec quelques malheureuses palmes pour nous faire encore un peu d'ombre cet été. Que va devenir notre bassin méditerranéen sans ses palmiers ? En vingt ans, ce beau papillon beige, orange et noir a gagné du terrain, des traitements préventifs en viendront-ils à bout ? J'ose y croire ! Mais peut être que, au même titre que les poissons et les animaux, nous n'aurions jamais dû ramener des végétaux lors de nos déplacements ???



PAYSANDISIA ARCHON

*Françoise Loriquet*



shutterstock - 468794588

**Permanence** de l'association à la Grange  
du Château EPAJG de Malartic,  
**chaque lundi, de 16 h 30 à 18 h 00**  
(hors vacances scolaires)

Ce journal vous a plu ? Il est le vôtre.  
Il est ouvert à chacun :  
Vous avez envie d'écrire, envoyez-nous vos poèmes,  
vos témoignages, vos réflexions.  
Nous les publierons avec plaisir.  
Accédez à la version tout en couleurs sur :  
[www.mieux-vivre-a-malartic.com](http://www.mieux-vivre-a-malartic.com)  
[mvmalartic33@gmail.com](mailto:mvmalartic33@gmail.com)

*Responsable de la publication :*  
*Marie Jo Laroche*  
*Metteur en page : Bernard Perillat*  
*Adresse de la rédaction : Mosaïque*  
*MVM, 4 allée de Richemond*  
*33170 Gradignan*

Ont contribué à cette rédaction :  
Ghislaine Boulanger - Nicole Chopin - Sylvie  
Dossou - Evelyne Labannere - Marie Jo Laroche  
Françoise Loriquet - Martine Obis - Marie Paule  
Pepin - Bernard Perillat - Francis Trelet et la  
participation des habitants du quartier Barthez-  
Malartic.

Tiré à 120 exemplaires : ISSN 1283-5951,  
dépôt légal juin 2018

## Rencontre peu ordinaire.

Allez-vous sur Facebook ?

Si oui, peut-être avez vous vu le jeune groupe « Anciens de Malartic et Gradignan et Alentour »

196 anciens élèves des écoles Pin franc, Castel et Martinon , collège Monjous se sont retrouvés sur le web grâce à une initiative de l'un d'eux, Didier Loubert. Certains de ses membres ont envoyé des photos de leur classe en ajoutant quelques commentaires, d'autres répondent par des blagues évoquant le bon vieux temps de leur jeunesse.

Didier a eu l'idée de les réunir autour d'un « Pic-Nic » (NDRL) dans le pré du château de Malartic le samedi 16 juin vers midi. Autorisation a été demandée à la Mairie qui l'a accordée sans problème moyennant quelques instructions de sécurité.



Commentaires de présents :

[Frédéric Villalba-Cartou](#)

Merci à toi Didier d'avoir organisé ces retrouvailles. Un pique-nique bien sympa. Des langues qui se sont déliées au fur et à mesure de la journée. Nous avons eu de la chance, le temps était de la partie. Tout à la bonne franquette.

A refaire au plus vite.

Maintenant, nous attendons les photos!!!

[Ghislaine Bert](#)

Un petit Pique-Nique bien sympa ce midi au château de Malartic réunion d'anciens copains toutes générations confondues .Nous avons eu la visite de Monsieur le maire de Gradignan qui est venu très aimablement nous souhaiter une bonne journée merci à lui. Nous n'avons pas eu la pluie, pas non plus un soleil radieux mais c'était déjà pas mal . Nous étions très contents de nous revoir même si nous ne nous connaissons pas tous, générations différentes. Pour ma part je remercie Didier Loubert pour cette initiative, beaucoup d'entre vous n'ont pas pu être là, nous referons peut être une prochaine réunion de ce type si vous le désirez. Mais il faut espérer que l'on ne va pas se donner rendez-vous dans 10 ans comme chante « l' autre » car à nos âges, dommage. À bientôt à tous .

[Didine Réveuse](#) Super après-midi rempli de souvenirs

*Les réactions ont été nombreuses sur Facebook. Dans l'ensemble elles disent combien ces vieux copains de classe ont été heureux de se retrouver après, pour beaucoup, s'être perdus de vue depuis 30 ou 40 ans, s'étant répandus dans divers endroits du département. Comme quoi les réseaux sociaux ne sont pas toujours négatifs.*

*Dans l'ensemble, ils espèrent bien renouveler cette journée, en souhaitant que ceux qui ont été empêchés les rejoignent.*

