

MOSAÏQUE

La feuille du quartier Barthez-Malartic - Editée par l'association MVM - Mieux Vivre à Malartic
numéro 60- trimestriel Juin 2013

Editorial

Chaque année, depuis quinze ans, nous espérons jusqu'au dernier moment que la météo sera clémente pour notre traditionnelle fête de la Saint Jean.

Cette année, nous traversons une période de remplissage intense des nappes phréatiques, et nous avons hésité à plusieurs reprises à maintenir la manifestation ...

Mais cette fête de fin de cycle et de réunion des habitants de Malartic pour assister au feu mémorial de la Saint Jean est tellement importante pour nous que l'optimisme a balayé nos doutes.

La pluie s'est abstenue toute l'après midi et a permis aux enfants de profiter des jeux organisés par nos adhérents. Le lapinodrome de Françoise a connu de forts moments comme nous aimons les voir dans les yeux des enfants, et qui représentent la récompense de ceux qui se démènent pour trouver des idées et les réaliser.

Les autres animations ont été également à la hauteur de leurs attentes compte tenu de leur participation, les cerfs- volants de Max, le nounours de Marie Paule, les chaussettes perdues de Régine, sans oublier Ludovic et son groupe d'animateurs hors du temps qui n'a pas failli non plus.

Les pages de ce journal en rapportent les meilleurs instants.

Les expériences de voyage exposées par Marc ont montré toute la richesse d'un des échanges de la commission du RERS (Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs).

D'autres animations n'ont pas pu avoir lieu à cause des multiples sollicitations en cette période (Les Contes, les artistes de l'EPAJG, les acteurs des musiques et danses folkloriques, etc.). Ils reviendront l'année prochaine ...

Les associations du quartier pour aider ses habitants sympathisants à bien vivre, l'AMAP et les FOURMIS dans le compteur ont renseigné les nouveaux visiteurs de leurs actions.

Ce second trimestre 2013 s'achève donc avec un bilan positif, malgré les mauvaises conditions météorologiques de ce long printemps pluvieux.

Nous reprendrons nos rencontres dès septembre, après de bonnes vacances et un repos bien mérité.

L'équipe actuelle attend vivement de nouvelles idées, de nouveaux acteurs, pour les aider à pérenniser et dynamiser l'association qui vit par eux et pour tous.

Nous serons à votre écoute dès le 9 septembre à la Grange du Château de Malartic, lors de la permanence du lundi, de 16 h à 18 h.

Le C.A. remercie d'ores et déjà tous ceux qui ont permis à cette quinzième fête de la Saint Jean d'avoir eu beaucoup de succès malgré le temps et le travail important pour un si petit nombre.

Notre site www.mieux-vivre-a-malartic.com vous tient informés des actualités et vous montre la vie de l'association en couleurs.



Le feu mémorial



Le parc ornithologique du Teich

Sommaire

- Fête de la Saint Jean	p 2-4
- Vide grenier du 18 mai	p 5
- Café mosaïque : les dangers d'internet	p 6
- Photos en balade	p 7
- Café mosaïque : A propos de la prison	p 8
- Nos artistes s'exportent	p 9
- J'ai lu pour vous	p 10
- La page de la poésie	p 11
- Encart de la BAM	p I à IV

Malartic : la fête de la Saint Jean 2013

C'est la fête à Malartic ; on saute ce soir au-dessus du feu pour conjurer et chasser les miasmes de l'hiver. C'est le jour le plus long de l'année et le lendemain on bascule vers un soleil qui diminue sa course. Le feu de la Saint-Jean est une tradition qui date de la naissance du quartier. Il n'est pas question d'y échapper même si la météo nous ferait pencher pour une soirée télé.

Il est 9h du matin. Les nuages roulent au-dessus des tourelles du Château Malartic. Encore une journée froide et humide. Et pourtant depuis la veille c'est l'été. On doit tout installer pour cet après midi. . . Le barnum du bar a été dressé. Les bénévoles commencent à monter les barnums pour les diverses expositions qui doivent retracer l'activité de MVM et associations invitées. L'équipe de ramassage revient du bois de Mandavit avec une remorque chargée de branches. Francis, Claude, Ginette, Ghislaine, Marc déchargent près du trou creusé par la famille Lechner, les maîtres du feu de Malartic. L'équipe y retourne pour une deuxième brassée. Je les accompagne. En un quart d'heure la remorque est à nouveau pleine. On décharge à nouveau et on se met à monter le bûcher : un mat central entouré de branches. Il est magnifique. Mais le bois est trempé et ce soir les soldats du feu auront du mal à le faire flamber.



Une partie de l'équipe de corvée de bois



Installation d'un barnum

Il faut maintenant préparer les lieux de réception des activités : barnums, bar et la Grange où Marc doit installer une exposition sur les expériences de voyage. On commence à disposer les tables à tréteaux notamment devant le bar. Et puis il faut s'occuper de la sécurité pour le feu. Un tuyau d'arrosage doit courir depuis un robinet extérieur du château jusqu'au feu. On vérifie : pas de robinet. Martine, la présidente, téléphone au directeur de l'EPAJG. Ils ne l'ont pas enlevé et il devrait s'y trouver. Encore une victime du gang du cuivre qui sévit dans la région. Je prends le diamètre du pas de vis du robinet et avec Serge, notre trésorier, on fonce chez Gédimat. On achète un engin adéquat mi plastique, mi laiton. Ce sera moins tentant pour le gang du cuivre. On revient au château et on adapte le robinet : pile, poil. On est paré pour la soirée. L'installation des barnums est bien avancé. Un problème se pose

pour celui qui a été rafistolé qui sera remplacé par un autre. Dans la grange l'exposition prend tournure. Il est midi. On va casser la croûte. Apéritif comme il se doit, jambon, saucisson, pâté et on finit sur un café. Je retourne au bar ou on continue l'installation. Le DJ de la soirée commence le montage de son matériel. Il sera abrité sous un barnum. En attendant il nous diffuse de la musique. A 15h avec Serge on se rend chez Simply pour réceptionner les boissons, sandwichs à vendre et les biscuits apéritifs. Sébastien a bien préparé la commande. On charge la voiture et on revient au château. Les familles commencent à se promener dans le parc. Tout a été installé et les festivités peuvent commencer. Il y a de la musique et le bar est ouvert. Mais le temps menace toujours.

Bernard Perillat

Quand le ciel est couvert de gros nuages gris et que la pluie menace à chaque instant de nous arroser, le pessimiste tord le nez et reste au fond de son fauteuil devant sa télé.

Mais, au cours de cet après-midi, les enfants de tous âges, optimistes en diable, sont venus nombreux participer à la fête. On a pu voir combien l'âne Spirou était heureux de courir autour du pré du château, sa charrette pleine de gamins réjouis, guidé par l'infatigable Amadou. Ils ne se sont pas beaucoup reposés tous les deux, et devaient être bien fatigués quand la cloche annonçant la fin des activités a sonné.

Ludovic, monstre parmi les monstres, terrifiant, a été combattu par de courageux jeunes chevaliers, filles et garçons, le tenant en respect grâce à leurs épées magiques.



L'âne Spirou conduit par Amadou

Malartic : la fête de la Saint Jean 2013

SUITE



Le lapinodrome

stands de nos amis des associations de Malartic, « Les fourmis dans le compteur » attiraient l'attention du chaland par ses deux petites éoliennes et leur expliquaient comment faire des économies de chauffage, alors que, tout près l'« A.M.A.P. » nous mettait l'eau à la bouche avec ses légumes du terroir, vendus directement du producteur au consommateur.

À côté, le Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs expliquait à qui voulait l'écouter que chacun de nous a quelque chose à offrir et en échange peut recevoir autre chose un jour ou l'autre. L'exposition d'après les échanges d'expériences de voyage de nos adhérents attirait un public curieux.

Une des attractions les plus visitées, malgré tout, était le bar. Café, Coca, pâtisseries appétissantes et crêpes odorantes offertes par des adhérents attiraient la convoitise des grands et petits à l'heure du goûter.

Oui, décidément, nous avons bien fait d'être optimistes

Francis Trelet



Or rien ne décourage les Malarticaïses, Malarticaïses !! On se sépare donc en plusieurs groupe ; les uns, les plus vernis s'installent dans la grange ; les autres sous l'auvent du château ; et les plus hardis bravent les éléments sous un barnum en plein air... Quelle constance ! Quelle bravoure ! Et la convivialité traditionnelle reprend ses droits. On échange des nourritures, on échange des boissons, et aussi des plaisanteries... La tombola est tirée, les lots distribués, en attendant les réjouissances du feu de la Saint Jean. Mais le Saint suffira-t-il à forcer ce mauvais temps ? Le feu pourra-t-il être allumé ? (à suivre...)

Evelyne Labannière

Françoise, dans son coin, essayait de faire entrer Léon, le lapin, dans des caisses numérotées, alors que des joueurs «accros» encourageaient l'animal à boire ou manger dans une des soucoupes pleines de graines posées dans les caisses .

Pendant ce temps Marie-Paule P. promenait un gentil nounours en demandant aux petits curieux: « Dis-moi quel âge il a et, si tu trouves tu le gagnes ». Mais les petits, méfiants, restaient silencieux, le doigt dans la bouche et préféraient regarder, émerveillés, le cerf-volant que Max guidait avec maestria dans le ciel chargé. A quelques pas de là, des petites filles habillées en princesse se faisaient décorer le visage par une habile maquilleuse, Angélique. Les adultes, eux, visitaient le



Léon le lapin



Le Togo

«Vient le moment de l'apéritif, rehaussé par la présence de monsieur le Maire, moment toujours très agréable , où l'on peut bavarder avec les uns les autres.

Puis il faut bien se décider à souper... Mais il y a quelques courts instants d'hésitation, pour ne pas dire de flottement (si l'on peut dire!) vu l'humidité et la fraîcheur de cette soirée agrémentée d'un petit vent frisquet...



Malartic : la fête de la Saint Jean 2013

SUITE

Allumons le feu

Le soir descend doucement sur nous, les derniers nuages s'estompent dans l'obscurité.

Il est temps d'allumer le feu symbolique du jour le plus long de l'année. Tous les ans depuis 15 ans nous perpétons cette vieille tradition qui remonte à la nuit des temps pour fêter le solstice d'été.

En France il semble que vers les années 1600, le roi l'allumait en place de Grève.

Le grand officiant habituel, M. Lechner, était représenté cette année par son fils, Guillaume pour cause de handicap momentané, mais il était bien présent et n'a pas hésité à prendre la pelle, aidé de deux membres de l'association.

Comme tous les ans nous étions entourés de beaucoup de monde, et particulièrement de jeunes qui attendaient avec impatience le moment de sauter par dessus les braises. De la patience, il en a fallu, le bois étant très humide. A deux ou trois reprises nous avons bien cru qu'il se décidait à démarrer et nous avons même entendu des applaudissements d'encouragement quand quelques flammes s'échappèrent de la pyramide de bois que nous avions montée le matin. Mais très vite, elles retombèrent, il fallut donc remettre du papier et l'activer avec nos cartons en guise de soufflet. Une jolie colonne de vapeur blanche accompagnée d'étincelles montait vers le ciel qui parfois nous envoyait quelques gouttes comme pour nous narguer. Mais notre ténacité a enfin porté ses fruits, des craquements se sont fait entendre, et enfin de belles flammes ont éclairé notre espace sous les vivats de ceux qui

n'avaient pas désespéré. Un léger vent s'est levé, complice de nos efforts, avivant les torches qui s'élevaient vers les étoiles accompagnées d'une multitudes de paillettes incandescentes, telles des lucioles les soirs d'été en Provence. Petit à petit le bûcher s'écroulait et bientôt nous eumes à nos pieds un gros tas de branchages embrasés qu'il fallut rassembler à l'aide des râtaeux et pelles malgré la chaleur qu'ils dégageaient.

Le moment est venu pour les jeunes de prouver leur agilité et leur courage. Les barrières sont écartées pour laisser un passage. Un par un les plus grands d'abord prennent leur élan et sautent le plus haut et le plus loin possible, ouvrant la voie aux plus jeunes. Certains font même des pirouettes acrobatiques, d'autres des rouler-bouler retombant sur le dos de l'autre côté des braises rougeoyantes. Sitôt leur saut terminé ils reviennent vite se mettre derrière la file d'attente pour recommencer sous les vivats des spectateurs. A minuit nous avons dû les arrêter à leur grand regret, la fête est finie. Il n'y a pas eu de farandole cette année, le coeur n'y était pas vraiment pour beaucoup de raisons : le temps, la crise, les inondations... Lentement les habitants ont regagné leurs logis. Pour les organisateurs tout n'était pas encore terminé ; étouffer le feu, ranger les tables et les bancs, plier les tentes, remettre de l'ordre dans le vaste espace du château, attendre que les musiciens aient remballé leur matériel, éteindre les guirlandes colorées, fermer toutes les portes.

Francis Trelet

Il est une heure trente, Malartic sommeille. Dormez bien les petits !



Le bar en attente de clients

Vide grenier à Malartic



Martine et Ghislaine dans leur bazar

submerge. Les passants viennent se réfugier sous la tente. Cela décourage certains exposants qui plient bagage. Le parc de château Malartic se vide ; une vraie peau de chagrin. Nous avons peu d'objets de valeur à vendre. C'est avec des bricoles à 1 ou 2 euros que nous finirons par ramasser près de 80 euros. Nous avons demandé à nos adhérents de nous approvisionner, et la crise est là aussi. Nous piquons sur place avec les sandwiches de l'EPAJG. Les frites sont absentes. «Sale temps» pour les friteuses ! «L'art est dans le pré» de l'EPAJG a été annulé pour cause d'inondation. Par contre l'exposition d'art, peintures et sculptures, draine du monde dans les salles du château. Comme toujours nos artistes du quartier se sont distingués. Dans l'après midi le temps ne s'étant pas amélioré, le parc se vide. A 17 h on décide de plier le barnum. On rapatrie les affaires vers la grange ou vers les voitures ; au choix. Il est 18 h 30 et on va boire chez Martine pour se réchauffer.

Une journée bien remplie mais humide.

Il est sept heures, ce 18 mai. Les nuages noirs roulent au-dessus du château Malartic. Martine et Michel s'affairent à monter le barnum qui va abriter les objets à vendre pour le vide grenier. Il est trop long pour notre espace loué : 3m sur 6m. La famille d'à côté ne se fait pas prier pour partager l'abri. Pour le moment il faut se dépêcher avant l'averse. Et puis il faut faire des va et vient pour sortir les objets à vendre de la voiture et de la grange. A 8h, au moment où j'arrive tout est prêt et je n'ai plus qu'à prendre le café puis je déballe mes affaires. Ghislaine est là. Et Marie Paule se joindra à nous. Des brocanteurs passent, Ils fouillent dans notre bazar et ne trouvent rien d'intéressant. Vers 10h une averse nous



Un vide grenier...un peu vide

Bernard Perillat

Sortie au parc ornithologique au Teich le 16 Juin 2013

Superbe journée en compagnie de Martine, Marie-Paule, Bernard, Max et moi.

Nous avons parcouru les 6 km de ce parc ornithologique situé au Teich sur le bassin d'Arcachon.

Un enchantement pour les yeux et pour les oreilles, il faut être patient pour écouter le chant des colverts et autres espèces.

Les cigognes se préparent pour l'émigration vers l'Afrique ; c'est l'une de ces rares réserves naturelles consacrées aux oiseaux en voie d'extinction .



Isabelle Villaroël

CAFE MOSAIQUE

Café avec Bertrand Fondraz

les dangers d'Internet

Bertrand Fondraz, lors d'une soirée café, nous a fait un exposé magistral, très clair, très dense sur les dangers d'Internet et sur les façons de se protéger.

Il y a quelques centaines d'années, l'information circulait surtout de bouche à oreilles. Puis, l'écrit s'est développé avec les journaux, les livres... Aujourd'hui, les textes, les images, les sons, les données se numérisent, se stockent et se transmettent. Nous sommes dans l'ère numérique !

La croissance de l'informatique se fait dans tous les domaines de la vie : ordinateur, téléphone, domotique, cuisine, auto ... et elle est fulgurante. De plus en plus d'informations, personnelles ou publiques circulent sur le net et peuvent être interceptées en totalité ou en partie à notre insu. Les données deviennent une source de profit énorme et sont donc convoitées

Comment se protéger ?

Trois voies sont possibles : la loi, les solutions techniques, la vigilance individuelle.

La loi, en France, passe surtout par la CNIL. La loi Informatique et Liberté commence ainsi :

« L'informatique doit être au service de chaque citoyen. Son développement doit s'opérer dans le cadre de la coopération internationale. Elle ne doit porter

atteinte ni à l'identité humaine, ni aux droits de l'homme, ni à la vie privée, ni aux libertés individuelles ou publiques. »

Les organismes qui utilisent des données à caractère personnel doivent respecter des règles et toute personne a des droits.

Information des personnes dès la collecte des données personnelles

Droit d'accès des personnes aux informations qui les concernent

Droit d'accès **direct**

Droit d'accès **indirect** (via la CNIL)

Droit d'opposition

Droit de rectification ou de suppression



Explications de Bertrand Fondraz

Les solutions techniques.

Voici quelques logiciels pour

éviter des démarchages par téléphone :

<http://pacitel.fr>

lutter contre les spams :

<http://signal-spam.fr>

<http://www.33700-spam-sms.fr>

pour bloquer les pubs :

<http://adblockplus.org>

Supprimer les cookies en fin de session en paramétrant le navigateur.

Pour plus de renseignements voici le site de la CNIL : <http://cnil.fr>

La vigilance de chacun

- Maintenir son système à jour
- Mettre à jour systématiquement son système d'exploitation et son navigateur
 - Windows, Mac OS, Android, ...
 - Internet Explorer, Firefox, Chrome, Opéra
- De même avec les principaux programmes utilisés :
 - Acrobat Reader
 - Java
 - Flash Player

- Utiliser un antivirus à jour.

- Sécuriser vos mots de passe

Éviter l'usurpation d'identité

Si vous trouvez suspect un e-mail, un message instantané ou une page Web vous

demandant des informations personnelles ou

financières, ne répondez pas, ne cliquez sur aucun lien.

Un bon mot de passe ne doit pas se trouver dans le dictionnaire, doit comporter des caractères spéciaux : *, -, _.

Un moyen mnémotechnique consiste à utiliser les 1^{ères} lettres d'une phrase : RNSDCIFPAP (Rien Ne Sert De Courir Il Faut Partir A Point)

Méfiez-vous toujours des messages ou des sites qui vous demandent des données

personnelles, ou des messages qui vous renvoient à une page Web inhabituelle vous

invitant à saisir les informations suivantes :

Nom d'utilisateur

Mots de passe

votre numéro de sécurité sociale ;

votre numéro de compte bancaire ;

votre code secret ;

le numéro complet de votre carte de paiement ;

le nom de jeune fille de votre mère ;

votre date de naissance.

Attention aux points d'accès WIFI en libre service

Sécuriser vos envois avec **https/ au lieu de http/**

Vous pouvez aussi chiffrer les emails

PHOTOS EN BALADE

LE PONT CHABAN DELMAS ET LA PROFONDEUR DE CHAMP :

Le 21 avril 2013, il a fait un temps magnifique, et notre petit groupe s'est retrouvé au pied du pont tout neuf reliant Bacalan à la Bastide.



F/4 1/1600 s et 100 ISO. Un peu saturé quand même avec la forte luminosité. Mise au point sur les pilonnes.



F/8 1/2000 s et 1600 ISO. Dur dur le réglage manuel !



Grande profondeur de champ, zoom sur le tablier. Prise de vue depuis la rive droite.



Le Bassin au sud d'Arcachon – Lumières du soir

Le 19 mai 2013, nous avons repris le blouson pour partir en fin de matinée sur Arcachon. Le temps est bien nuageux ... le coucher de soleil n'est pas gagné ! Après le pique nique à Gujan La Hume à l'abri du balcon chez le papa de Marie Paule, nous décidons d'aller voir ce que nous propose la lumière du Bassin. Un bouchon à l'entrée de La Teste nous fait choisir d'aller sur les prés salés au bout du port de La Teste. Les éclaircies et le jeu des nuages nous fournissent de jolis clichés.



Arcachon nous réserve une surprise, la patrouille de France se produit au dessus de la plage. Marie Paule et Bernard vont s'exercer à la prise rapide et sportive. Toutefois, la nouvelle ville aura leur préférence. Nous devons rentrer, le coucher de soleil, ce sera pour une autre fois. Marc et Claudine ont leurs clichés au fond des yeux.

Martine



CAFE MOSAÏQUE A PROPOS DE LA PRISON

Ce café mosaïque du 13 mai dernier nous a permis d'aborder le vaste sujet de la prison, à travers les points de vue différents de trois personnes, toutes trois en lien avec la maison d'arrêt de Gradignan :

- **Monique Constantin**, retraitée, surveillante à la prison.
- **Claudine Laurence**, bénévole au « Chalet Bleu », Maison d'Accueil et d'Information, (MAI), situé en face de la prison, et dédié aux familles des détenus, ainsi qu'aux détenus en permission, ou en fin de peine, créé en 1982.
- **Chantal Tournon**, bénévole, l'une des six aumôniers catholiques de la prison.

Monique, qui a travaillé trente quatre ans dans le milieu pénitentiaire, a donné de très nombreux éléments pratiques sur les conditions de vie : surpopulation, sous-traitance du travail des détenus à des entreprises privées, construction des nouvelles prisons par des entreprises privées, auxquelles l'état paiera un loyer pendant 30 ans, avant de devenir propriétaire des locaux ; réduction du personnel. Toutes ces difficultés sont dues à des problèmes budgétaires. Le budget des prisons a beaucoup baissé, et l'état s'est désengagé progressivement.

C'est une réalité, le nombre des suicides en prison augmente. Il n'est pas possible de rendre compte de tout ce qui a été dit, par exemple l'existence d'un école



Chantal, Monique et Claudine, nos trois intervenantes dépendant de l'éducation nationale à l'intérieur de la prison, ce qui permet à certains de dépasser l'illettrisme, de faire des études.

Claudine, bénévole au Chalet Bleu, et à l'initiative de cette soirée, nous a expliqué que les bénévoles ont régulièrement des formations à la Maison de la Promotion sociale à Artigues ; qu'elles rencontrent un psychologue tous les mois et sont présentes de 9h à 18h, toujours à deux personnes. Elles ont un rôle d'écoute pour les familles qui viennent à un parloir ; les personnes peuvent se reposer, prendre un café. Parfois les bénévoles s'occupent du linge, pour les personnes isolées. La réglementation est très stricte, en ce qui concerne le linge des détenus. Au début, le Chalet Bleu et la Prison avaient des rôles très séparés ; à présent, il y a des



Un public à l'écoute

échanges entre les bénévoles et les services sociaux de la prison.

Chantal indique qu'il y a des aumôniers catholiques, adventistes, protestants, des imams, des rabbins. Tous sont réunis une fois par an. Ils participent à des formations avec les professionnels, afin d'avancer ensemble au profit des détenus. Elle nous explique qu'il s'agit d'écouter, de reconnaître, d'accueillir l'autre, avec les pleurs, la souffrance ; elle nous dit que l'humanité existe encore, au-delà de tout.

L'assemblée, attentive et grave, interroge, questionne. C'est souvent une réponse à trois voix, passionnante.

Je n'ai pas parlé du quartier mère-enfant, où les femmes demeurent avec leur enfant jusqu'à 18 mois et plus, du bracelet électronique, qui permet aux condamnés de vivre avec leurs familles, mais sous des règles très contraignantes. Comment rendre compte de cette soirée si intéressante, sinon en demandant à nos trois guides de m'excuser si je n'ai pas pu être exhaustive, et s'il y a, sans doute, des corrections à apporter !

Enfin, un grand merci pour cette introduction au monde de la prison, et à tout ce qui peut exister pour aider les êtres humains.

Annie Garçon

Nos artistes s'exportent

Nous avons la chance, dans notre quartier de Malartic, de compter parmi nous un certain nombre d'artistes ; peintres, sculpteurs, musiciens, photographes, écrivains dont nous vous faisons lire, de temps à autre, les textes dans ces pages ou sur notre site.

Les peintres, les sculpteurs et photographes exposent généralement à l'occasion de la fête annuelle « L'art est dans le pré ». L'an dernier, pour les quarante ans de notre village, nous avons présenté quelques oeuvres. Certains s'en souviendront.

Nous avons suivi l'un d'entre eux, au Château de Bellegarde à Lestiac, à l'occasion des portes ouvertes dans les châteaux des Côtes de Bordeaux, le dimanche de la Pentecôte. Les propriétaires avaient organisé une après-midi spectacle durant laquelle nous avons eu le plaisir d'écouter de la musique Sud-Américaine : Brésil, Chili, jouée par des musiciens de talent. En deuxième partie nous avons eu droit à la lecture des oeuvres d'une poétesse renommée : Andrée Marik.



Tout cela dans l'ambiance sympathique et chaleureuse d'un chais décoré de tableaux de plusieurs peintres régionaux, dont l'un de Malartic.

Nous savons que d'autres artistes de notre quartier, peignant à l'Atelier des Peintres de Gradignan ont pu également exposer dans des châteaux de la région.



Nous les encourageons à profiter de ces expositions pour se faire connaître

Francis Trelet



Relevé de citations

Quand on est intelligent, il est plus facile de faire l'imbécile que l'inverse.

Woody Allen

Les idées, c'est comme les gosses. Il ne suffit pas de les avoir, il faut les élever.

Daniel Picouly

Etre raisonnable en toutes circonstances, il faudrait être fou.

Raymond Devos

Quand la société serre les fesses, les espaces de liberté individuelle rétrécissent.

Roland Topor

Il est plus important d'être soi-même que qui que ce soit d'autre.

Virginia Wolf

il faudrait essayer d'être heureux, ne serait-ce que pour donner l'exemple.

Jacques Prévert

Le bonheur est un rêve d'enfant réalisé dans l'âge adulte.

Sigmund Freud

J'AI LU POUR VOUS

UNE AUTRE VIE EST POSSIBLE

Tel est le titre du récent ouvrage de Jean-Claude Guillebaud. Je l'ai connu jeune journaliste à SUD OUEST, avant qu'il ne fasse la brillante carrière de grand reporter que l'on sait. Parallèlement à son métier de journaliste, il a fondé une maison d'édition, et a publié plusieurs livres dont les titres majeurs sont :

- *La Tyrannie du plaisir*, Éditions du Seuil, 1998 Prix Renaudot Essai
- *La Refondation du monde*, Éditions du Seuil, 1999)
- *Le Principe d'humanité*, Éditions du Seuil, 2001 Prix européen de l'essai Charles Veillon
- *Le Commencement d'un monde*, Éditions du Seuil, 2008
- *Le Goût de l'avenir*, Ed. du Seuil, 2011

Une autre vie est possible veut, en dix chapitres, ranimer l'espérance et redonner au monde le goût et des raisons de vivre. Souvent traité d'optimiste béat, de rêveur utopiste, l'auteur progresse chapitre après chapitre, pour montrer que les choses aujourd'hui, ne vont pas plus mal qu'hier, et même un peu mieux !

Commençons par dépeindre le monde triste tel qu'il est depuis plusieurs siècles : les guerres de 14/18 et 39/45 ; puis le triomphe du capitalisme, l'échec des néo-gauchistes, les années dites « glorieuses » et l'écart qui va se creuser entre 1960 et 1990. Économiquement, le privé enterre le social et le système boursier envahit le domaine économique. Eh, oui ! Le monde a changé : quand les soixanténaires que nous sommes se retournent sur leurs années d'enfance, quel tsunami ! Ce qu'on appelle la modernité : mondialisation, révolution numérique, écologie, biologie... nous trouvent souvent timides et dépourvus. Que sont devenues les « valeurs » ? Il faut aussi parler du « rêve européen » combien perturbé et mis à mal... Faut-il aussi parler des conflits jamais achevés qui tuent, et de la misère qui voit encore un quart du monde avoir faim...

Une autre vie est possible éditions L'Iconoclaste août 2012 214 pages



Tant de choses, de mouvances qui engendreraient la désespérance... Un regard objectif sur l'histoire et une analyse précise nous diront que le temps n'est pas circulaire, mais droit, et que, tout compte fait, notre époque n'est pas plus mal qu'une autre, s'inscrivant à son tour dans la longue procession de l'histoire humaine qui nous fabrique et nous conduit. Il faut retrouver le goût de vivre et renouveler l'espérance !

Oui, UNE AUTRE VIE EST POSSIBLE !

J'aimerais trouver les mots pour dire à quel point m'afflige la désespérance contemporaine. Elle est un gaz toxique que nous respirons chaque jour, sans réfléchir. Or, la réalité n'est jamais aussi sombre. Ombres et lumières y sont toujours mêlées. L'espérance n'implique donc ni aveuglement, ni sottise crétinité. Elle est lucide, mais têtue. L'espérance vise l'avenir mais elle se vit aujourd'hui, les yeux ouverts, avec passion. (l'auteur).

J'ai pris plaisir à lire ce livre, j'en ai tiré profit, je souhaitais vous en faire part.

Jean LANDRY

Patrice Saunier

Décédé le 29 mai, Patrice Saunier était accompagné par plus de 500 personnes dans un hommage rendu le 3 juin au crématorium de Mérignac.

Ami de Marie-José Bouazis depuis plus de 30 ans, il a, dès la création du Théâtre du Nonchaloir, collaboré en mettant en scène de nombreuses pièces de théâtre et en dirigeant des ateliers adultes.

Ses encouragements, sa patience, mais aussi sa diplomatie à nous mener là où il voulait, m'ont toujours guidé dans mes efforts ; sa confiance était rassurante.

Malgré la tristesse de tous ceux qui ont eu l'honneur de faire du Théâtre avec lui, le spectacle continuera pour lui et avec lui dans nos cœurs.

Marc Laurence

La Page de la poésie

RESISTANCE

Jeter des cris ! Jeter des cris ! Jeter des cris !
Pour survivre, je ne peux que crier !
Du fond de cette prison trop noire
Je ne peux que crier !
Citer ton nom ! Crier mon amour !
Crier mon désespoir !
Pour survivre, je ne peux que crier !
Jeter des cris ! Jeter des cris ! Jeter des cris !
Les murs, gluant de mon sang, voudraient
Obscurcir un peu plus ma cellule
Accroître la pâleur de mon âme,
Etouffer la petite flamme de ton souvenir
Jeter des cris ! Jeter des cris ! Jeter des cris !
Pour survivre, je ne peux que crier !
Le fer rougeoyant à fourraillé mes chairs
Mon sang poisseux a giclé sur les murs
Mes plaies béantes ont
Douloureusement suintées !
Pour survivre, je ne peux que crier !
Jeter des cris ! Jeter des cris ! Jeter des cris !
Le bourreau voulait m'extirper tout sentiment !
Sa brutalité n'a fait qu'exacerber
La flammen salvatrice
De notre Amour !
Pour survivre, je ne peux que crier !
Jeter des cris ! Jeter des cris ! Jeter des cris !

Pascal Monfroy

L'animal



Cet animal fantastique
Qui a des cornes,
Ressemblant à des cornets acoustiques
L'orne
D'une queue
Pleine de feu
Et ses pattes avant
Sont pleines de piquants.
Cet animal, je l'ai nommé
Le Feupiqué
Je l'ai regardé,
J'ai couru vers lui
Puis
Je l'ai câliné.
Je ne suis pas restée
A ses côtés
Car j'aurais pu me piquer.

Texte et dessin de Mélanie Trelet 10 ans

Liste des gagnants de la tombola

N	Désignation du Lot	Offert par	N° Ticket	NOM GAGNANT
1	Camescope	MVM	0076	LABANNERE EV.
2	Plancha	MVM	0230	MASSART M.
3	Jeu société les aventures du rail	MVM	0031	MARTINEZ
4	Aspirateur robot	SIMPLY MALARTIC	0857	BOURDON L.
5	Corbeille de fruits	LA FRUITIERE	0094	ESPUGNE J.P.
6	Composition klorale	REVE D'OPALINE	0827	BINABOUT
7	Bon pour bouquet 50 €	FRENCH KISS	0894	ROQUES T.
8	Coffret savons huiles essentielles	BOUTIQUE AROMATHERAPIE	0055	BARATRA
9	Soin visage rose du désert	SULTANE DE SABA	0220	LAURENT
10	Forêt noire 6 personnes	MAISON LACARTE	0822	ROC
11	2 Cache pots jardin	SIMPLY LAURENZANNE	0897	LAULAN
12	Oreiller 50x70	LEADER DU SOMMEIL	0241	COURRIA
13	Pizza	ILLICO PRESTO	0989	ARNAUNE
14	Foulard	MARINA LAURENZANNE	0192	GUILLIER
15	Coffret savon d'Alep	PHARM. MALARTIC	0186	MORIN V.
16	Coffret 3 bouteilles vin rouge	GEDIMAT	0012	CERDAN
17	Orchidée	LELANN	0245	DENONAIN
18	Bons pour 50 tirages 10x15	IMPACT VIDEO LAURENZANNE	0255	PICHET
19	Bon d'achat 10 €	BOULANGERIE DUPUCH MAL.	0216	CUTULLIC
20	Invit. atelier conn. huiles essentielles	BOUTIQUE AROMATHERAPIE	0970	QUESSADA
21	2 Coussins cuivre/argent	SIMPLY LAURENZANNE	0035	FAURE I.
22	Couteau multifonctions	GEDIMAT	0013	LECOEUR J.
23	Montre Homme	GEDIMAT	0812	DUMARTIN
24	1 polo, 1 teeshirt XXL	DICKIES	0931	ALVAREZ E.
25	1 Crème savon	PHARM. _____	0604	CAPDEPUY
26	Epices italiennes	FROMAGE SAVEURS SUD	0030	VIALA J.
27	Pizza	ILLICO PRESTO	0607	CAPDEPUY
28	Bon pour 50 tirages 10x15	IMPACT VIDEO LAURENZANNE	0053	BARATRA
29	2 Tee shirts XXL	DICKIES	0426	BALTHAZAR
30	Couteau multifonctions	GEDIMAT	0453	BIDEGAIN
31	Montre homme	GEDIMAT	0421	YONNET
32	Solifleur mural	INOV	0430	VERGONDY
33	Sac à roulettes	SIMPLY LAURENZANNE	0259	CHARPENTRON
34	Passoire XXL	SIMPLY LAURENZANNE	0934	ALVAREZ
35	2 Coussins bleu acier	SIMPLY LAURENZANNE	0925	ALVAREZ
36	3 Livres de poche	ESPACE LIVRE	0988	SERGIEZ
37	Couteau multifonctions	GEDIMAT	0961	GARCON A.
38	3 Livres de poche	ESPACE LIVRE	0940	ALVAREZ
39	2 Verres dégustation	ETS SOULEAU	0096	LOYZANCE
40	Bon pour 50 tirages 10x15	IMPACT VIDEO LAURENZANNE	0209	ALVAREZ
41	Lot : t shirt, couteau, ceinture	DICKIES	0244	POTEREAU
42	2 Livres de poche	ESPACE LIVRE	0058	RAMET
43	Passoire XXL	SIMPLY LAURENZANNE	0424	AUZEREAU
44	Bon de 5 €	L'ARBRE A JOUETS	0077	LABANNERE EV.
45	Bon de 5 €	CHARCUTERIE MAILLET	0056	BARATRA
46	Pochette beauté	PHARM. _____	0884	VIALA J.
47	Caba Avene	PHARM. _____	0290	STOKKING
48	2 bouteilles vins étrangers	L'art du vin et des saveurs		remerciements

MVM remercie vivement tous les commerçants qui ont permis d'offrir autant de lots dont ceux aussi distribués aux enfants.

Ce journal vous a plu ? Il est le vôtre.

Il est ouvert à chacun :

Vous avez du talent, envoyez-nous vos poèmes, vos témoignages, vos réflexions...

Nous le publierons avec plaisir.

Faites-le connaître à vos voisins et amis et rejoignez l'équipe de rédaction !

C'est notre vœu le plus cher.

Responsable de la publication : Martine Obis
Metteur en page : Bernard Perillat

Adresse de la rédaction : Mosaïque

MVM, 8 allée de Mareuil 33170 Gradignan

Ont contribué à cette rédaction :

– Bernard Périllat – Francis Trelet – Marc Laurence – Martine Obis – Evelyne Labannere – Ghislaine Boulanger – Joseph Nogues – Pascal Monfroy – Jean Landry ... et la participation des habitants du quartier Barthez-Malartic.