

# mosaïque

La feuille du quartier Barthez-Malartic - Editée par l'association MVM - Mieux Vivre à Malartic  
numéro 52- trimestriel - Juin 2011

## EDITORIAL.



La magie du feu ! Le jour le plus long de l'année

*Il n'y a plus de saisons ! Combien de fois a-t-on entendu cette phrase ! C'est devenu un leit motiv. Autrefois c'était la faute à la bombe atomique. Maintenant c'est le réchauffement climatique. C'est peut être vrai. Mais quand cela vous tombe dessus, vous ne plaisantez plus. Tout ce début de mois de Juin il n'était question que de canicule, de paysans catastrophés ; 1976 était de retour. Nous, on était content, notre fête prévue le 18 juin s'annonçait sous les meilleurs auspices. La chaleur aidant, du monde allait venir.*

*Patatras le matin de ce jour célèbre pour son appel, la météo annonçait des alternances de pluies et de beau temps. Ce que je n'avais pas compris c'est qu'il y aurait aussi du vent et pour un feu en plein air ce n'est pas recommandé. Eh oui comme chaque année on saute le feu de la saint Jean. A 15h coup de téléphone aux pompiers. Rassurants, ils nous expliquent que le vent se calmerait en soirée. Et effectivement le vent est tombé. Mais la population de Malartic a préféré rester chez elle ou se rendre à la fête du fleuve à Bordeaux. En attendant on continue d'être solidaire et nous oeuvrons pour que Vivre Mieux à Malartic soit une réalité.*

*Les aléas de la météo ne doivent pas nous décourager et la fête a été réussie. On a mangé ensemble, sauté par dessus le feu et dansé jusque tard dans la nuit. Malartic est toujours bien vivant.*

*Le président  
Bernard Perillat*

### Sommaire

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| - La fête du feu de la saint Jean | p 2-3-4  |
| - Sauvons la poste                | p 5      |
| - Les Nounous                     | p 6      |
| - Au jardin d'Alain               | p 7      |
| - Café mosaïque : les AMAP        | p 8      |
| - Hommage à Marie                 | p 9      |
| - Livre, poème, nouvelle          | p 10-11  |
| - Encart de la BAM                | p I à IV |

## Fête de la Saint Jean : 18 juin à Malartic

Le temps incertain accompagné d'un vent d'ouest qui soufflait sur Malartic a un peu perturbé l'organisation de notre fête de la Saint Jean et a sûrement refroidi certains d'entre nous.

Le pique-nique au grand air, toujours aussi agréable, nous a rassemblés dans le partage et la convivialité nous apportant chaleur humaine à défaut de celle du soleil.

Cette année la nouveauté a été portée sur les contes devant le feu qui nous ont transportés vers les mille et une nuits.

Le poids énigmatique du super jambon a attiré une soixantaine de gourmands ou de curieux.

Le feu attisé attire toujours autant les adultes que les jeunes toujours aussi enthousiastes et prêts à sauter le fameux feu.

La soirée s'est terminée bien après minuit par notre traditionnel bal populaire nous entraînant ainsi dans des danses endiablées .



Préparation du feu : fagot, boulot et sous l'eau



Qui a pris le pied ?



Un barnum sauvé pour le réseau



Apéro sous le préau



Observés de haut....



les enfants s'amuse

## Fête de la Saint Jean : 18 juin à Malartic



Le D.J se prépare



Tous à table



Moment convivial durant lequel les adhérents se retrouvent



Et il pèse combien le jambon?



Début de soirée avec les conteurs



et le feu, instant magique!

## Fête de la Saint Jean : 18 juin à Malartic

### Pesée du jambon Résultats poids du jambon 5kg 855



A gagné le jambon	Denis BREYSSE		5Kg840	-	15g
A gagné le	2ème lot	Nalis	Service à vin	5Kg824	- 31g
	3ème lot	Vignaud	Service à vin	5Kg790	- 65g
	4ème lot	Mancione	Clairette de Die	5Kg940	+ 85g
	5ème lot	Gourgues	Service à vin	5kG985	+ 130g
	6ème lot	Nadaud	Ensemble toilette	6Kg250	+ 395g
	7ème lot	Leborgne	Horloge murale	5kg350	- 505g
	8ème lot	Girardin	ensemble pique-nique	5kg253	- 602g

### FÊTE DE LA St JEAN REMERCIEMENTS

Chers amis,

Le président de l'association Mieux Vivre à Malartic, au nom du Conseil d'administration, remercie vivement tous ceux qui nous ont apporté de l'aide afin que notre fête soit une réussite. Même si le temps n'a pas été très clément notre soirée s'est déroulée de façon agréable. La fête du fleuve à Bordeaux nous a sans doute volé la vedette et le ciel a vraisemblablement découragé quelques habitants de nos quartiers, mais ils sont venus quand même un peu plus tard se réchauffer près du feu de la St Jean.

Nous vous souhaitons à tous de passer un bon été, et de revenir reposés pour les prochaines activités qui reprendront en septembre.

Il faut remercier aussi les généreux donateurs pour la pesée du jambon, à savoir :

Simply market pour le magnifique jambon

Fly pour ses nombreux lots

Françoise Loriquet pour ses trois lots

Le président  
*Bernard Perillat*

## L'Agence postale de Malartic

*L'agence postale de Malartic existe depuis le début du quartier en 1970. Au début pendant près de trente ans, la tenue du bureau posait peu de problèmes. Puis changement d'optique à la poste. Le service public devient un service au public... Actuellement elle allège le service rendu. Elle est fermée tous les après midis ; les recommandés sont délivrés à la poste centrale de Gradignan ; rentabilité oblige.*

### SAUVONS NOTRE BUREAU DE POSTE DE MALARTIC

Notre association a été saisie par un certain nombre de nos adhérents vivant dans notre quartier de Malartic, afin que nous intervenions auprès du chef du bureau de Gradignan pour que le bureau de Malartic rende les mêmes services que par le passé, et soit ouvert tous les jours ouvrables de la semaine. En effet nous avons pu constater que, pour des raisons diverses ( absence, travaux ) le bureau était fermé et cela plusieurs fois depuis le début de l'année.

En conseil d'administration nous avons décidé d'envoyer à Monsieur Rousseau, directeur du bureau de Gradignan, une demande de rendez vous avec le motif de notre demande.

Nos représentants insistent sur le fait qu'une bonne partie de la population de Malartic est vieillissante, certains se déplacent difficilement et n'ont pas de moyen de locomotion pour aller au centre. Le nombre de services ayant diminué les utilisateurs sont obligés de se rendre malgré tout au bureau central.

De plus, 150 logements sont en cours de construction et leurs futurs habitants vont renforcer la clientèle de ce bureau. Nous ajoutons que « La Poste » en tant que service public est un des derniers maillons de solidarité que l'on doit absolument préserver.

La rentabilité à tout prix va à l'encontre des intérêts de la population, en particulier les plus modestes.

L'Etat, actionnaire principal, doit assumer son rôle de service public en embauchant du personnel susceptible de pallier les absences en cas de maladie ou de départ en congé. Le fait d'avoir des bureaux à la périphérie du bourg permettrait de désengorger le bureau central où l'on trouve souvent des files d'attente longues malgré les automates, et de renforcer la convivialité entre les habitants d'un même quartier.

Nous avons reçu une proposition de rencontre pour le 10 mai 2011 à 18h.

Notre Président, accompagné de Guy Capdepu, s'est rendu à cette invitation et lui a fait part du mécontentement non seulement des habitants de Malartic mais également des personnes habitant à la périphérie du quartier.

La cause principale avancée par le directeur est **le manque de personnel**, et le petit nombre d'utilisateurs de ce bureau ne permettant pas de le rentabiliser. La priorité, selon lui, est de **privilégier l'agence du centre ville** de Gradignan qui accueille chaque jour en moyenne 500 usagers.



*Etat de la poste de Malartic au 27/06/11 : fermé*

Le Président de MVM

*B Perillat*

*Une **pétition** circule dans Malartic pour sauver ce bureau de poste. Vous pourrez la trouver chez de nombreux commerçants du centre commercial de Malartic. **Signez-la** en grand nombre pour que le quartier reste convivial et vive mieux.*

## Les Nounous

*Barthez-Malartic est un quartier de Gradignan constitué de résidences et logements sociaux. Les zones industrielles se trouvent à Chanteloiseau ou dans le quartier d'Ornon en bordure de la rocade. Les habitants, quand ils travaillent se rendent à Bordeaux ou dans la CUB. Il y a bien le centre commercial de Malartic qui fait travailler quelques habitants du quartier. Les autres travailleurs du quartier font le plus souvent des travaux de service à la personne : auxiliaires de vie, assistants maternels ou femmes de ménage. Aujourd'hui j'ai voulu interroger les assistantes maternelles, les nounous.*



*Le parc du Moulineau un après midi de soleil*

Ce 18 mai il fait un temps magnifique. C'est le printemps, c'est même l'été tellement il fait bon. Le parc du Moulineau, ce matin est plein de cris d'enfants. Ça se bouscule aux balançoires. A la tyrolienne, une maman met de l'ordre et fait patienter les enfants en file indienne; chacun son tour. Une libellule fait du toboggan. Une petite fille est venue déguisée dans ce gracieux insecte. **Les nounous** sont là et m'attendent aux tables de pique-nique. On doit discuter de leur **métier**, de leur vie, de leurs attentes. Il y a Marie-Claude, Josette et Isabelle.

**Marie-Claude** est de la région. Elle est à la retraite. Elle a travaillé pendant trente et un ans dans une usine de couture de Pessac. Puis comme trop d'entreprises en France, elle a été délocalisée au Maroc d'abord, pour finir au Portugal. A quarante-huit ans, toute seule elle devait élever un enfant. Elle a galéré pendant trois ans dans de petits boulots. Elle a enfin trouvé ce travail d'assistante maternelle qu'elle a effectué pendant douze ans. Elle est à la retraite depuis trois ans.

Il y a quinze ans quand elle a été embauchée, son employeur, la mairie, considérait son travail comme

**Isabelle** est toujours au travail. Elle élève trois enfants. Elle est née dans le centre de la France et a beaucoup bourlingué : la Rochelle, Orléans puis Gradignan en 1987. Elle est mariée depuis trente ans.

Elle est assistante maternelle à la mairie de Gradignan depuis 1993. Elle avait besoin de travailler pour élever ses trois enfants. Elle essaie de concilier son travail avec sa vie de famille. Ce salaire est une nécessité. Pour elle, être assistante maternelle n'est pas un métier à part, c'est un métier à part entière. Il demande une très grande disponibilité, de la patience. Il faut savoir garder des secrets que les parents leur confient.

*Cet entretien avec les nounous doit être complété par d'autres rencontres. Notamment il y a des assistantes maternelles privées qui n'ont certainement pas les mêmes droits même si leur devoir est identique : au service des enfants et de leur famille. Que pensent-elles de leur avenir qu'elles soient municipalisées ou privées. Il faudrait pouvoir discuter avec les familles. Un beau sujet de prochains articles !*

un appoint pour le ménage. Mais pour elle, c'était une nécessité vitale. Ce travail était intéressant mais fatigant. Il était temps qu'elle prenne sa retraite.

**Josette** est d'origine lorraine, de Longwy. Là bas elle était dactylo dans une entreprise sidérurgique. Son mari, girondin d'origine, a voulu revenir au pays. En 1970 ils viennent s'installer dans la région. Pour élever ses deux enfants elle est restée sans travailler pendant dix-huit ans. En 1988 elle est devenue assistante maternelle de la mairie de Gradignan. Elle a pris sa retraite en 2008. Elle a fait ce métier par amour des enfants.

Le salaire vient de la mairie mais c'est un emploi de non titulaire.

Le travail est soumis à des règles non écrites. Quand un nouvel enfant lui est confié, il faut lui donner des normes. En une semaine il faut qu'il les admette. Les enfants lui sont confiés le matin vers huit heures et repartent le soir vers dix-huit heures. Il faut les promener s'il fait beau, les occuper pendant la journée, les faire manger, les faire goûter, un vrai métier !

## Café mosaïque du 2 Mai et du 2 Juin Au jardin d'Alain

A la suite du Café mosaïque du 2 mai il a été décidé d'organiser un repas dans le jardin d'Alain pour constater de visu comment manager un jardin. Le 2 juin une vingtaine de «malarticaï» se retrouvait à la house dans le jardin d'Alain



*convallaria majalis*

### **muguet**

Nous voici en ce beau jour de Juin conviés avec Nicole et Alain à partager leur passion pour : **le jardin.**

Et quoi de mieux pour commencer que de parler du convallaria majalis, (et là, tout le monde se regarde ?) Ah !

Mais voyons ! Mai, muguet, et oui ! C'est le nom latin du muguet ou lys des vallées : muguet, muguetter (flirter), le printemps quoi !

Alain, lui, préfère nous parler du potager ; c'est moins romantique mais tout aussi intéressant et nous

apprenons plein de choses ; sur les plantes fortifiantes et celles combattant les maladies ou encore sur les associations de cultures ; par exemple les fraisiers qui s'accommodent fort bien avec les oignons, les poireaux ou les œillets d'Inde ou la bourrache qui aide à la fructification des tomates et des fraises.

Et alors les questions fusent, chacun profitant des connaissances de nos deux animateurs, car qui n'a pas dans son jardin ou sur son balcon, ou même dans une pièce, un petit coin de verdure à soigner.

Nous apprenons même que la fougère sèche est une excellente litière pour les chiens en repoussant la prolifération des puces. Et les discussions se sont continuées devant les excellents gâteaux et les boissons apportés par chacun et disposés sur une table joliment décorée par Françoise.

Et voici le jardin d'ALAIN avec ses légumes, ses poules et ses pigeons. Tout un programme...



*Tu le sais j'ai planté plus de 365 variétés de tomates ; tu te rends compte je peux changer de tomates tous les jours. Et puis j'ai planté mes pommes de terre sur un lit de fougères et de composts. Comme cela à mon âge je n'ai pas à retourner la terre pour déterrer mes patates. Je n'ai plus qu'à les tirer. Et ça marche !*

Musiques de tous pays sous le saule pleureur aux lumières des chandelles nous ont transportés après la fin du repas. Une soirée super et nous avons évité l'orage. A recommencer peut-être à l'automne pour les récoltes et certainement l'an prochain.



*Le jardin d'Alain à la House*



*Salade de fleurs appétissante*



*-«Je crois que c'est le moment stratégique des confidences entre jardiniers».*



*Et en musique*

## Café Mosaïque du 7 Mars

### Les AMAP

Jolie affluence ce soir-là à la salle de la grange près de la MJC de Malartic.

L'AMAP de Malartic se présente en tous ses états ... pour ses «un an et des poussières» d'existence.

Une autre AMAP de Gradignan y était aussi représentée.



Pourquoi une AMAP (Association pour le maintien de l'agriculture paysanne) ? Depuis quand cela existe-t-il ? Où l'idée a-t-elle germé pour la première fois ? Comment cela fonctionne ?

Une tonne de questions que quelques membres de l'AMAP peuvent explorer avec les participants à la soirée, autour d'un verre et de quelques friandises («des cannelés aux légumes, vous avez déjà goûté, reprenez-en !»)

Un excellent documentaire (court) : « **je mange donc je suis** », humoristique et instructif, illustre bien le débat, depuis les questions sur la qualité de nos assiettes jusqu'aux liens planétaires entre les paysans, petits ou grands, et l'organisation économique internationale.

Mais à cela se greffe de multiples autres questions : quelles nourritures l'agriculture actuelle nous propose t elle?

Pourquoi les «paysans» disparaissent chaque jour un peu plus ? Pourquoi les fruits et légumes sont obligés de parcourir deux ou trois fois le tour de la terre avant d'aboutir dans les supermarchés, puis dans notre assiette ? Pourquoi est-il si difficile pour les jeunes qui s'installent de trouver des terres agricoles pour le maraîchage, pas trop loin des agglomérations?

Les communes se lancent dans « l'Agenda 21 » (un programme d'actions pour améliorer la planète), actions qui peuvent permettre de développer un soutien à l'agriculture de proximité et à des circuits courts « producteurs/consomm'acteurs » – La municipalité de Gradignan s'y lance...



David, le producteur de l'AMAP de Malartic apporte ses paniers tous les mardis sous le préau du château de Malartic, vous pouvez venir et les personnes présentes discuteront avec vous de leur démarche si vous le souhaitez.



Une initiative telle que les AMAP (sur le quartier de Malartic) n'est-elle pas aussi, au-delà de la recherche du soutien à un agriculteur et de la recherche d'une nourriture saine, un moyen de :

Favoriser les économies d'énergie en permettant d'éviter les transports en voiture pour prendre livraison des paniers

Montrer une autre manière de consommer

Favoriser le lien social entre les habitants

Favoriser les rencontres intergénérationnelles informelles, comme c'est le cas à côté du Château de Malartic où se fait la distribution, avec la proximité des enfants qui jouent, des jeunes qui fréquentent l'EPAJ (\*), des autres adultes

Ce type d'association pourrait aussi, en lien avec d'autres associations et l'EPAJ de Gradignan,

Favoriser une démarche pédagogique auprès des jeunes et moins jeunes, qui découvrent une autre manière de consommer.

L'AMAP est prête à toute rencontre pour expliquer sa démarche auprès des jeunes comme elle l'a déjà fait auprès des habitants du quartier par l'intermédiaire du café Mosaïque.

\*EPAJ : Etablissement Public Administratif dédié à la Jeunesse...., que ses missions rendent responsable, entre autres, de la gestion des locaux du château de Malartic.

## Hommage à Marie PACREAU-ALVAREZ

*Elle nous a quittés le dimanche 6 février 2011, à l'Hôpital Bergonié à Bordeaux.*

« Beaucoup de personnes du quartier pourraient témoigner de leur relation personnelle, si chaleureuse, intense et enrichissante, jamais anodine, avec Marie PACREAU ALVAREZ. Ces liens se sont souvent noués à l'occasion d'engagements communs, sur le quartier de MALARTIC, où est arrivée la famille en 1987. »

Un quartier sorti de terre au début des années 70 et marqué par la lutte pour le droit à un logement décent ; des procès collectifs qui ont duré près de 15 ans. Un quartier si particulier nous disent les autres, où on aime voisiner. Le « malarticulé » a créé sa toile de réseaux, d'associations, de rencontres. Nous avons inventé nos fêtes pour que l'autre ne reste pas un étranger.

Marie s'est inscrite dans cette **histoire collective et singulière**, faite de ténacité, de volonté de faire respecter ses droits, de ne pas baisser les bras, d'éducation populaire. Au fil de nos rencontres, dans nos questionnements et notre réflexion, **Marie - la pédagogue des textes anciens** - venait éclairer nos débats ; elle nous a apporté

sa touche, sa culture, son rapport vivant aux textes fondateurs de la première démocratie occidentale, rapport vivant qu'elle arrivait à nous communiquer - avec sa proposition mémorable de tirage au sort de responsables d'association en référence à la démocratie athénienne-, son exigence sur le sens des mots, sa capacité à interroger dans le respect de l'autre, ses remarques sibyllines, ...

Ce qui nous restera en mémoire de plus cher, ce sera sa capacité à ne pas restreindre la rencontre à ces cadres collectifs mais à engager là, en même temps, **une relation entre personnes humaines**. Très attentive aux textes, elle l'était tout autant aux personnes. Elle encourageait la parole autant que la prise de parole. **Son regard était éclairant, dans le sens de l'analyse des situations, lumineux, dans le sens relationnel. Une belle rencontre pour nous. »**

*(Ont contribué à cette intervention : Monique CARTEYRON, Dany EREZUE, Michèle LALANNE, Patrick LALANNE, Joseph NOGUE, Monique NOGUE, Marie-Soizig ROSMORDUC, François TRELET, Jacky VIALA)*

**Pour toi Marie :**

### ***Les rêves s'arment***

***La nuit vient de couvrir les nuages d'agate  
Faisant du jour un souvenir qui s'écaille.***

***Dépassant l'horizon et le désert du silence,  
Les rêves s'arment et se tordent pour mieux passer  
La frontière des barreaux froissés,  
Tandis que le vent se pend et se perd  
Dans les épines givrées de l'obscurité.***

***Tandis que la rue tanguet et  
claquemure ses réverbères,  
Les mots s'emmurent car ils ne savent plus.  
La femme que l'on devine par la fenêtre éclairée  
Sépare la cendre de ses idées  
Dans l'édifice sensible de sa vie.***

Elle était de tous les combats pour plus de justice, de dignité, de respect de l'homme. Elle a **milité** à ATTAC, à Palestine 33, et bien d'autres lieux.

A Malartic, on s'est retrouvé à partager avec elle une certaine vision de l'action de voisinage, particulièrement dans **3 associations :**

**MJC**, maison des jeunes et de la culture de Malartic, qui représentait localement depuis le début des années 70 l'esprit de l'éducation populaire, de la culture pour tous, l'intérêt porté à la jeunesse. Marie y a toujours adhéré et plaidait pour une plus grande implication de chacun dans la structure pour peser sur ses orientations. **RECITS**, rencontres et citoyenneté, une association créée en 1991 en réaction

à la déclaration de guerre de la France à l'IRAK : 8 ans de débats, de dossiers, de rencontres, d'exercices de fonctionnement démocratique et de réflexions citoyennes.

**MVM**, Mieux vivre à MALARTIC, et le **RERS**, association créée pour que les habitants du quartier puissent se rencontrer et échanger dans le respect de leur diversité.

***Son souffle reste digne,  
Son ombre, témoin de son équilibre  
Se tient debout.  
Elle lave dans ce miroir de feu les larmes  
de son cœur  
Dans l'espoir d'atteindre un jour  
La guérison de l'âme.***

*Marie-Paule Bétaille*

## Fête de Pâques à Malartic le 23 avril 2011

Nous voici une cinquantaine petits et grands, prêts à partir à la recherche des œufs.



*Derrière Myrddin*

**Il était une fois...la chasse au œufs.**

**Les œufs, symboles de vie, ont été dispersés dans les bois de Mandavit. Derrière Myrddin, nous nous mettons en route pour la chasse. La fée Lili nous demande de porter un œuf sans le casser... en échange d'œufs en chocolat. Le brigand, le gnome Varjan que nous avons du combattre... seuls ou à deux... La fée Lélé, la fée Lulu, une**

**sorcière, le lutin...nous offrent des œufs en échange d'une épreuve.**

**Puis, vint l'heure de se restaurer... Et de boire un coup bien mérité !**

**La fête est finie, les mines sont réjouies, on a tous bien ri ! Petits et grands...reviendront l'an prochain.**

*Ludovic Bourdon*



*La sorcière Brouch*

---

### POEME : LA CIGALE

Comme une cigale  
en plein hiver  
qui voudrait chanter  
l'éternel retour  
des beaux jours,  
on me pousse, on me pince  
on me dit « tais-toi, tu grinces ! »  
Mais moi ça m'est bien égal;  
je me souviens d'hier,  
des jours enchantés  
plein de fête d'amour  
où le soleil brillait tout autour.  
Tous les hommes étaient des princes,  
des seigneurs

Et moi j'étais reine  
loin dans ma province  
c'était le bonheur.  
Or moi, la cigale, je ne connais pas la peine  
car je le sais, les beaux jours toujours reviennent.  
Dommage que les gens ne prennent jamais le temps  
de m'écouter, même un tout petit instant.  
S'ils prêtaient l'oreille  
à ma musique  
ils recevraient un morceau de soleil  
gri-gri magique  
passeport pour être heureux  
quels que soient les cieus.

*Evelyne Labannère*

---

### *Le voleur de cannelés*

J'ai l'habitude de me rendre une fois par semaine à Bordeaux pour me balader. Je flâne surtout dans les librairie, Mollat, Virgin, la FNAC ; un petit tour au miroir d'eau et retour en Tram à Talence pour retrouver mavoiture. Une autre habitude est d'aller prendre mon café à la porte Dijaux. Je m'installe sur la terrasse. On me sert un bon café accompagné d'un cannelé. L'autre jour, il faisait un temps magnifique ; une table était libre et je passe ma commande. Je sors un journal et je savoure le temps présent. Un éclair passe devant les yeux. Je lève la tête et je vois un moineau qui picore



dans le cannelé. Stupéfait je m'exclame : « Mais il est en train de voler mon cannelé ! ». Eclat de rire sur la terrasse. Le serveur me dit : « Vous savez, ils ont pris l'habitude de venir grappiller des miettes sur les tables. Je les préfère aux pigeons. Et vous allez voir ils vont revenir. » Trente secondes plus tard deux moineaux venaient se servir. Je les laisser faire et je les pris en photos. Cela ne les a pas gênés du tout. Les temps changent.

Les moineaux se domestiquent.

*Bernard Perillat*

## AVC (Accident Vasculaire Cérébral)

On en entend beaucoup parler en ce moment, et chez des personnes de plus en plus jeunes (50, 60 ans).

Quelles pourraient en être les causes ? A côté des causes médicalement connues, n'y en aurait-il pas d'autres, issues de notre mode de vie ?

Par exemple, on sait que le téléphone portable – et le sans fil utilisé à la maison – émettent des courants électriques et des hautes fréquences qui, si près de la tête, chauffent les tissus humains (**voir Sciences et Avenir de mai 2009**), déjà mentionné dans l'article de la Bouteille à la Mer de Octobre 2009 : « Antennes-relais, téléphones portables, quels effets sur la santé ? »

On sait aussi que, après une exposition de quelques heures à un téléphone portable, des tomates saines se dessèchent (**CNRS Clermont Ferrand**), des œufs de poule prêts à éclore donnent des poussins morts-nés et/ou atrophiés (**CNRS Montpellier**).

Peut-on faire l'hypothèse que de longues ou fréquentes conversations avec un tél portable ou un sans-fil pourraient avoir une influence nocive sur notre précieux réseau de veines et artères du cerveau ?

Si vous avez conservé votre téléphone filaire, pourquoi ne pas le ressortir, une précaution vaut mieux qu'aucune !

*Jacqueline Viala*

---

## Lutte contre le frelon asiatique

Le frelon asiatique représente un danger pour la biodiversité. Introduit en France via l'importation de poteries chinoises, et sans prédateur dans notre pays, il prolifère à grande vitesse et détruit les

abeilles, qui sont déjà confrontées à de nombreux problèmes (virus, pesticides, champs électromagnétiques). A chaque fois que vous voyez un frelon asiatique, il vient d'un nid proche de chez vous ! Le piégeage étant déconseillé à partir de mai, (on risque de piéger d'autres espèces) et

inutile (les femelles fondatrices sont maintenant installées), il faut trouver le nid, le signaler à la



*Nid de frelon asiatique*

mairie et le détruire. Je voulais signaler au réseau MVM l'existence d'une association : l'Association Action Anti-Frelon Asiatique, 7 rue de Bos au Haillan, qui peut vous donner des conseils et

intervenir pour détruire le nid. J'ai moi-même eu la désagréable surprise d'en trouver un en construction au dessus de ma porte d'entrée ! C'est cette association qui est venue à mon domicile pour enlever le nid. Plus d'informations sur :

<http://anti-frelon-d-asie-jp33.over-blog.com>

Contact : [aaafa33@gmail.com](mailto:aaafa33@gmail.com)

*Joëlle Mascetti*

---

## J'AI LU POUR VOUS LA CHUTE DES GEANTS Ken Follet

Né au pays de Galles en 1949, compte parmi les plus grands auteurs de thrillers et de romans d'espionnage, mais c'est avec ses romans historiques qu'il a connu ses plus grands succès.

Il vit à Stevenage, en Angleterre avec son épouse députée travailliste.

Ken Follet nous plonge dans l'une des périodes les plus captivantes et les plus violentes de l'Histoire, la plus grande aventure du XX<sup>ème</sup> siècle.

En 1911, les plus grandes puissances vivent leurs derniers instants d'insouciance. Bientôt la guerre va déferler sur le monde... De l'Europe aux Etats unis, du fond des mines du pays de Galles aux antichambres du pouvoir soviétique en passant par les tranchées de la Somme, cinq familles vont se croiser, s'unir, se déchirer, au rythme des bouleversements de l'histoire.

Passions contrariées, rivalités et intrigues, jeux politiques et trahisons...

Cette fresque magistrale explore toute la gamme des sentiments humains à travers le destin de personnages exceptionnels, visionnaires et ambitieux...

Entre saga historique et roman d'espionnage, drames amoureux et lutte des classes ce premier volet du siècle raconte une vertigineuse épopée où l'aventure et le suspense rencontre le souffle de l'histoire.

*Avis du lecteur : ce livre intéressant se lit très facilement, bien écrit et bien traduit. 997 pages.*

*Francis Frelot*

## Des couleurs plein les yeux

Exposition de Valérie Morin



et Ginette Trelet

*Lors du vernissage en Présence de madame Mellul*

**Deux habitantes de notre quartier Malartic** ont enfin franchi le pas pour faire, à elles deux une **superbe exposition de peintures et sculptures** dans la petite église de cayac. La diversité des thèmes, l'explosion des couleurs, la multitude de tableaux nous ont tendu les bras dès notre arrivée ! Le public ne s'y est pas trompé car c'est nombreux qu'il est venu admirer le talent des deux artistes lors du vernissage de **vendredi 24 juin 2011**. Encore bravo à Ginette et Valérie

**Gaïa**



*Valérie Morin*

**Exutoire**



*Ginette Trelet*

**Ce journal vous a plu? Il est le vôtre.  
Il est ouvert à chacun :  
Vous avez du talent, envoyez-nous vos poèmes,  
vos témoignages, vos réflexions...  
Nous le publierons avec plaisir.**

**Faites-le connaître à vos voisins et amis et  
rejoignez l'équipe de rédaction !  
C'est notre vœu le plus cher.**

***Responsable de la publication et metteur en  
page : Bernard Perillat***

***Adresse de la rédaction : Mosaïque  
MVM, 16 allée Roquetaillade33170  
Gradignan***

**Ont contribué à cette rédaction :  
– Marie Paule Betaille – Bernard Périllat –  
Francis Trelet - Marc Laurence - Evelyne  
Labannere - Jacqueline Viala- Joëlle  
Mascetti- Jean Cleroux ... et la participation  
des habitants du quartier Barthez-Malartic.  
Tiré à 250 exemplaires : ISSN 1283-5951,  
dépôt légal Juin 2011**



*Enluminure moyenâgeuse*



# LA BOUTEILLE A LA MER

Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs de Gradignan M V M n°39

**Le Réseau d'Echanges Réciproque de Savoirs continue** de permettre à tous ceux qui le souhaitent d'apprendre en échangeant des savoirs, de partager des rencontres, de développer de nouveaux liens et ainsi de s'enrichir **les uns par les autres** toujours davantage.

Depuis le dernier bulletin de mars, de **nouveaux échanges ont été mis en place**, dans des domaines aussi différents que la **civilisation arabe, la cuisine de la lamproie, la fabrication de produits cosmétiques naturels, le cycle de la vigne, et aussi l'initiation à power-point, différents modes de pliage de serviettes** pour décoration de tables ... Ces derniers ont été



proposés à la dernière **rencontre trimestrielle du 29 Avril** où nous nous sommes retrouvés une vingtaine.

**Les 14 et 15 mai**, s'est tenue à Blois l'**Assemblée Générale** du mouvement national des réseaux : FORESCO (Formations Réciproques, Echanges de Savoirs, Créations Collectives). **40 réseaux** y étaient représentés. Raymond y était présent au nom du RERS de Gradignan.

« Ces deux journées m'ont permis, d'une part, de constater la forte implication de l'Equipe Nationale d'Animation et de ses membres délégués (équivalent CA et bureau) et de mieux comprendre le fonctionnement de l'association, d'autre part, d'échanger, au hasard des voisinages de place (à table surtout) avec les représentants de différents réseaux, en particulier avec une animatrice de celui de Bar-le-Duc qui, dans le cadre de ses études, a rédigé un mémoire sur la création d'un RERS en centre de détention. Donc deux journées très « studieuses » mais aussi très agréables, du fait du cadre (le château de Blois !) et de la parfaite organisation, à laquelle les réseaux de Blois et de Vineuil ont beaucoup œuvré ».

**Raymond**

Comme pour toute association, L'AG est le moment où l'on examine ce qui s'est passé pendant l'année écoulée, pour ensuite décider de continuer, modifier ou arrêter des actions, mais aussi en initier de nouvelles pour que l'association réponde le mieux possible à son objet.

Pour FORESCO, il s'agit de « **favoriser l'éducation et la formation** par un partage des savoirs, des compétences et des expériences fondé sur la réciprocité ». Dans ce but, l'association œuvre principalement à la **formation d'animateur** de réseau et à la mise en lien des réseaux afin qu'eux aussi s'enrichissent par l'échange.

Plus près de nous, en Juin, le RERS a été présent aux différentes **manifestations locales** de ce mois festif avec la fête de MVM le 18 et le festival des Zarpêtes le 25.

Les vacances sont là, le temps de faire une pause. Nous nous retrouverons en Septembre, lors **de la permanence du 18 Septembre** et **de la réunion de rentrée du vendredi 23 Septembre où vous êtes tous conviés**. Ce sera l'occasion de faire le point et de décider ensemble **comment nous voulons poursuivre** en fonction des désirs et des propositions qui émergeront.

Bonnes Vacances. A bientôt. Au plaisir de nous retrouver.  
*L'équipe du RERS*

## Groupe de paroles

« Le métier que j'ai fait est-il celui que j'avais choisi ? »

Nous voici réunis aujourd'hui pour revoir **les métiers** que nous avons exercés. L'un par le biais de l'intérim a fait diverses missions plus ou moins courtes et plus ou moins passionnantes : **enseignant en section spécialisée**, chauffeur pour la ville de Talence et enfin routier. Une autre a réalisé son rêve et est devenue **infirmière** à l'insu de ses parents. Une autre encore a bien fait le métier choisi de **professeur d'Espagnol** mais a repris les études de 46 à 50 ans pour être **orthophoniste**, métier qui l'a passionnée. L'une d'entre nous, réfugiée en France à cause de la guerre civile dans son pays a dû **apprendre notre langue** tout en travaillant. **Employée de maison** elle n'a pas toujours été bien traitée mais s'en est sortie grâce à son courage et sa volonté ; il lui arrive encore de travailler avec les **saisonniers** : nous sommes admiratifs ! Quant à la dernière personne, qui devait être préparatrice en pharmacie, elle a fini dans le **commerce** comme ses parents et beaux-parents. Mais nous avons tous un métier en commun, celui de PARENTS.

*Françoise Loriquet*

## Sommaire

- Echange sur : Comment faire un diaporama ? P 2
- Expérience de voyage : La Turquie - L'Equateur P 2-P 3
- Photos en balade : Carnaval de Bègles P 3
- Echange culinaire : la lamproie - Calendrier P 4

## Les Prochaines Permanences :

**Devant le centre commercial de Malartic :**

**11 h 00 à 12 h 30**

**Dimanche 18 septembre 2011**

## Réunion de rentrée :

**Vendredi 23 septembre 2011**

*L'équipe d'animation du RERS*

## Echange de savoir : comment faire un diaporama ?

Nous faisons partie du groupe « Expérience de voyages » et c'est à notre tour d'expliquer notre voyage en Turquie, séjour que nous avons fait 2 ans auparavant. Les idées sont là, les photos sont passées de l'appareil à l'ordinateur, mais après, comment parler de sites gréco-romains, montrer Ephèse, Pamukkale...sur un grand écran ?

Il se trouve que nous avons une réunion du RERS. Nous faisons un tour de table et quand vient mon tour, je demande : « j'aimerais bien apprendre à faire un diaporama ». Martine, une personne nouvelle se propose d'emblée : « Moi, je peux t'apprendre ». Elle rajoute aussitôt : « C'est avec Power-point ? »

Alors là, j'ouvre de grands yeux : « C'est quoi ? » Martine voit mon ignorance et pense sans doute « il va y avoir du boulot »... « Qu'est-ce que tu en penses Marc ? »

« Power-point, comme tu le dis Claudine, je connais le nom, je sais qu'on l'a sur l'ordinateur mais c'est tout ». Martine est donc la bienvenue. Mais avant, il a fallu trier les photos et nos souvenirs depuis 2 ans se sont un peu estompés, rechercher des explications et anecdotes correspondantes. Ensuite, 3 samedis sont nécessaires à Martine pour nous aider avec une grande patience à établir notre diaporama, car dès que nous sommes seuls, bonjour les erreurs (entre insertions, arrière-plans, etc...) et les oublis !

Enfin, nous arrivons au but juste à temps, mais il faut encore l'aide de Joseph pour le transfert du diaporama de la clef USB à son ordinateur portable. Une petite galère de plus d'une heure...puis c'est le grand jour ! Pour ceux qui étaient présents, vous connaissez la suite ...

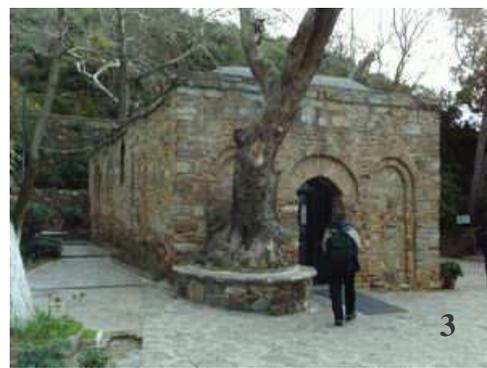
Marc et Claudine

## Expérience de voyage sur les sites gréco-romains en Turquie

Ce jeudi 21 avril Claudine et Marc nous ont conviés en Turquie.

Bref rappel : superficie 1 fois ¼ la France, 77 millions d'habitants en 2011, république laïque qui comprend 98% de musulmans, 2% de chrétiens, et juifs. La partie européenne fait 3% de l'ensemble qui se trouve en Asie Mineure : partie montagneuse de l'Anatolie, altitude moyenne 1000 m. Les ¾ de la population active vivent de l'agriculture (noisettes, vigne, coton).

La visite commence par **Myra et son théâtre** à flanc de montagne et ses **tombeaux troglodytes (1)**. Puis après une promenade en bateau dans l'estuaire de Dalyan jusqu'à la **plage des tortues**, une journée complète nous est nécessaire pour visiter **Ephèse (2)**, joyau de l'époque grecque, la **maison de Marie (3) et sa légende**, puis la **cathédrale ST Jean à Selçûk** où se trouve le tombeau de l'apôtre.



Puis l'incontournable « **château de coton** » à **Pamukkale** et les **ruines de Hiérapolis** qui dominent **les sources d'eau chaude** saturées de sels calcaires, dévalant le long de la falaise et ainsi déposent des particules d'une blancheur immaculée (coton !). Ce fragile système est très protégé. **Le théâtre romain** à Hiérapolis pouvait accueillir 15000 personnes. Les tombes donnent l'impression d'une ville avec des rues et des numéros ...

**A Pergé**, les bas-reliefs sculptés sont de toute beauté avec des **figurines de la préhistoire**. Derrière ses remparts, cette ville antique, conçue par le génie civil romain après la chute de Troie, nous montre ses tours de guet, les thermes, son stade (15000 places).

Visite d'un artisanat de tapis avec d'abord l'extraction de la soie des vers à soie qui baignent dans un bassin. La soie est délicatement enroulée sur des sortes de roue. Le kilim est un tapis fait de soie et de laine, véritable œuvre d'art, typiquement turque ; toutes les teintures sont végétales. En se promenant en Turquie, on est frappé par les toits des maisons couverts de **panneaux solaires** et par de gros bidons d'eau pour l'approvisionnement des ménages.

Il y aurait encore beaucoup à dire... Nous avons terminé ce beau voyage par la dégustation de raisins venant de Turquie. Merci Claudine et Marc.

Régine Nguyen Van

## Expérience de voyage : l'Equateur



Antoinette Medina,- après avoir effectué trois séjours en Equateur où elle a tissé des relations chaleureuses et mêmes affectives avec une famille Equatorienne (elle est marraine d'un petit Juan Carlos, le 4<sup>ème</sup> enfant de la famille), était bien placée pour nous parler de ce pays.



**L'Equateur** est un petit pays de 14 millions d'habitants. Il est situé entre nord. Il tient son nom de sa position sur la plus grande ville est Guayaquil, l'un d'Amérique du Sud. Il compte de dont certains culminent à plus de 6000

La religion catholique y tient une place prépondérante tout en se superposant, à certains endroits, à des croyances et coutumes ancestrales. On y parle l'espagnol, ainsi que les langues amérindiennes. Le pays est dirigé depuis le 26 novembre 2006 par un homme de gauche (Raphaël Correa) élu avec 56 % des voix. Au Plan économique, l'Equateur est le **premier exportateur de bananes** d'Amérique du Sud et le **premier producteur mondial de bois de balsa**, ainsi que de **crevettes** d'élevage. Le maïs, le blé, le café, le cacao et le sucre constituent les principales cultures de ce pays.

Les belles photos prises par Antoinette nous font découvrir de magnifiques fleurs, des passerelles vertigineuses, des églises et monastères, des sentiers de montagne, et surtout ces fameux marchés qui offrent une palette incroyable de couleurs.

Antoinette nous fait également partager, grâce à une vidéo, des moments de vie comme ce baptême de 4 enfants de 2 à 9 ans, dont une semblait particulièrement « réfractaire » au rite de l'eau versée sur le front. Puis le même jour ce fut le mariage d'un couple ayant déjà 4 enfants où l'on voit le mari négociant avec les parents de sa compagne, l'acceptation de se marier avec leur fille, scène étonnante. 200 personnes participent à cette fête et apportent leurs cadeaux (machine à laver, télévision, casseroles, matelas et autres objets).

Nous terminons la soirée en admirant les produits artisanaux de ce pays et en appréciant les différents mets au goût local de l'Equateur.

Merci pour cette belle soirée, une délégation de Malartic se propose depuis de partir très prochainement dans ce pays, avec Antoinette comme guide.

Guy Capdepuuy

## Le carnaval de Bègles

Notre groupe « **Photos en balade** » s'est lancé dans une nouvelle aventure au printemps, celle de participer à un **concours photos** organisé par la ville de



Bègles lors de son carnaval. Le thème : « **Safari-photos** ».

Nous voici donc déambulant dans les rues à chercher le **meilleur angle, l'expression et la bonne lumière** qui ce jour-là se joue de nous avec une facilité déconcertante... Le plus gros du travail fut de **trier** chez soi nos prises de vue et surtout de **repérer les cinq fameuses photos** qui feraient la différence sur les quatre-vingts ! Pas facile !



Afin d'affiner au mieux notre sélection, nous réunissons tout le groupe pour projeter toutes les photos et vérifier ensemble notre choix. Ensuite vint l'étape de **l'agrandissement**. Nous apprenons par le photographe qu'une photo doit avoir un format standard de base, programmé dans l'appareil, sous peine d'avoir des têtes coupées ! Il ne nous reste plus qu'à retourner chez nous et à **redimensionner nos clichés**. Le grand jour du verdict arriva et **nos trois participants** ont tous eu au moins une photo de sélectionnée. Une belle expérience pour nous et une première, réussie, pour la ville de Bègles.



## Echange culinaire : La lamproie à la bordelaise

Entre Patrimoine et Terroir, Francine et Jacques nous ont offert une superbe journée de partage de leurs richesses. Nous avons eu le plaisir de recevoir l'initiation à la préparation de la Lamproie à la Bordelaise, une recette séculaire d'un produit typiquement régional. Quelle aventure ! Départ en groupe de Françoise, Marie Paule, Marie Soizic au volant, et moi-même, de bonne heure et de bonne humeur pour rejoindre Francine et Jacques qui ont trouvé les « serpents suceurs de sang » destinés à notre journée d'apprentissage. Bernard et Isabelle nous retrouvent quelques minutes plus tard.

Nous faisons connaissance avec les « Suce-pierre » bien vivantes dans leur bassine. Ces Lamproies, vertébrés primitifs, **dépourvues de mâchoire, mais dont la bouche est impressionnante**, se fixent sur des dorades, des harengs, des saumons, des aloses, voire des dauphins ou des baleines, et vivent en parasites, se nourrissant de leur sang après s'être fixées sur leur victime et avoir décapé leur chair. Ces vampires aquatiques délaissent leurs hôtes le temps de venir frayer dans les eaux de l'estuaire de la Gironde, de la Garonne, de la Dordogne et de leurs affluents, de décembre à début mai.



Après un peu d'histoire, l'heure est venue de préparer les blancs de poireaux dans un peu de matière grasse, fondus mais pas trop, un peu de farine et on ajoute le vin rouge (un bordeaux bien sûr), flambé et bouillant, on laisse mijoter le temps de préparer les Petromyzons marinus.



Là le moment délicat se présente : séquence frisson. Il faut attraper la bête qui se tortille et qui glisse dans la main, couverte de son limon protecteur. On l'emprisonne dans un sac de nylon tressé pour la plonger dans l'eau bouillante, son limon se gélifie et on peut la frotter énergiquement pour l'en débarrasser. Bien rincée à l'eau courante, la lamproie, toute luisante dans sa peau argentée tachée de noir, **est suspendue par la gueule et une entaille à la base de la queue** va permettre de la saigner. Son sang récupéré et mélangé avec un peu de vinaigre et de vin (pour ne pas coaguler) sera ajouté à la fin de la préparation. Après ce traitement, la Lamproie est morte lorsque l'on va la vider et la couper en morceaux de 5 cm environ, une lamproie peut fournir de 7 à 10 morceaux. Les morceaux sont bien mélangés dans une marinade composée de cognac, thym, laurier, sel et poivre, pendant 2 h. Puis les morceaux sont ajoutés délicatement aux poireaux, la marinade passée rejoindra l'ensemble, accompagnée de quelques carrés de chocolat noir. Ils mijoteront 2 h encore et une demi-heure avant la fin de la cuisson, le sang viendra compléter la recette.

Le temps de la marinade nous a fait profiter d'un sympathique repas surprise (chacun ayant apporté un petit quelque chose) sous un soleil radieux dans un décor de vallons verdoyants. Le temps de cuisson nous a permis de faire une belle balade digestive pour les uns, une petite sieste pour les autres.

La dégustation du lendemain a confirmé la qualité gustative de la recette, quoique l'appréhension due à la nature du produit n'ait pas permis de convaincre tous les goûteurs.  
*Martine Obis*



## CALENDRIER DES ECHANGES COLLECTIFS DU MOIS DE JUIN 2011

<p><b><u>Exceptionnellement Vendredi 3 Juin</u></b> et non Samedi 4 Juin <b>Echange culinaire : Repas fleuri</b> Au château Malartic à 19 H <b>Inscription obligatoire</b> deux jours avant Infos auprès de Régine (05-56-89-07-48) ou Françoise (05-57-95-70-91)</p> <p><b><u>Jeudi 16 juin</u></b> <b>Expérience de voyages : L'Egypte</b> Avec Marie-Paule Pépin Rendez-vous au château Malartic à <b>20h30 précises</b> Nous terminerons la soirée par un pot avec ce que chacun aura apporté</p> <p><b><u>Dimanche 19 Juin</u></b> <b>Permanence du RERS de Gradignan Malartic</b> Devant le c.commercial de Malartic de <b>11h à 12h 30</b></p> <p><b><u>Dimanche 19 Juin</u></b> <b>Photos en balade : Les Fontaines de Bordeaux</b> Un fontainier nous fera visiter les coulisses des fontaines RV sur les marches du monument des Girondins à <b>13 h50</b> Prévoir 4 € pour la visite Infos : MP Bétaille 05 56 49 52 07 ou 06 16 66 78 45</p>	<p><b><u>Lundi 20 Juin</u></b> <b>Echange sur les religions</b> à La grange : « <b>La communion chrétienne</b> » 18 h à 20h Contacter Raymond J : 05 56 89 02 57</p> <p><b><u>Mercredi 29 ou Jeudi 30 Juin</u></b> <b>Soirée projection de l'échange culinaire</b> « <b>Comment préparer la lamproie ?</b> » A 20h30 au château * * * Il n'y aura plus <b>d'atelier d'écriture</b> par manque d'assiduité des participants. * * *</p> <p><b><u>MVM vous invite</u></b> à sa <b>Fête de la Saint Jean le 18 juin</b> à partir de 19H</p> <p><b>Au Café Mosaïque <u>Lundi 6 Juin</u> à 20h</b> Thème : <b>Café au jardin : Pique-nique et Musique</b> Dans le jardin d'Alain Dugarcein Chacun apporte son pique nique et son instrument <b>Contacteur Françoise : 05-57-95-70-91 / 06-71-49-04-48</b></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------